

UNDER RÖNN OCH SYRÉN

Text: Zacharias Topelius Musik: Herman Palm Arrangemang: Mats Åkerlund

Allegretto

S
A

c.f.

p dolce 1. Blom - man - de skö - na da - lar, hem för mitt hjär - tas ro!
mf 2. Kom, du min vän i sko - gen, kom, vid min si - da sjung! (Sjung!)

B

5

Lum - mi - ga skö - na sa - lar, där vår och kär - lek bo!
 Sko - gen är e - vigt tro - gen, vå - ren är e - vigt ung.

9

c.f.

f So - li - ga barn av luft och ljus, o, jag för - står ert tys - ta sus,
mf Li - vet för - går som kväl - lens fläkt; e - vig är vå - rens an - de - dräkt!

13

c.f.

p blom - man - de skö - na da - lar, hem för hjär - tats ro!
mf Kom, du min vän i sko - gen, kom, vid min si - da sjung!

LÄNGTAN TILL LANDET

Text: Herman Säterberg Musik: Otto Lindblad Arrangemang: Mats Åkerlund

Tempo di marcia

f

S

1. Vin - tern ra - sat ut bland vå - ra fjäl - lar, dri - vans blom - mor
2. Ja, jag kom - mer! Häl - sen, gla - da vin - dar, ut till lan - det,

A

1. Vin - tern ra - sat ut bland vå - ra fjäl - lar, dri - vans blom - mor
2. Ja, jag kom - mer! Häl - sen, gla - da vin - dar, ut till lan - det,

B

1. Vin - tern ra - sat ut bland vå - ra fjäl - lar, dri - vans blom - mor
2. Ja, jag kom - mer! Häl - sen, gla - da vin - dar, ut till lan - det,

4

smäl - ta ned och dö. Him - len ler i vå - rens lju - sa kväl - lar,
ut till fåg - lar - ne, att jag äls - kar dem, till björk och lin - dar,

smäl - ta ned och dö. Him - len ler i vå - rens lju - sa kväl - lar,
ut till fåg - lar - ne, att jag äls - kar dem, till björk och lin - dar,

smäl - ta ned och dö. Him - len ler i vå - rens lju - sa kväl - lar,
ut till fåg - lar - ne, att jag äls - kar dem, till björk och lin - dar,

GLAD, SÅSOM FÅGELN

Text: Herman Säterberg Musik: Prins Gustaf Arrangemang: Mats Åkerlund

Allegro
mf

S A

1. Glad, så - som få - geln i mor - gon - stun - den, sjung - er jag vå - ren i
* 2. Glad, så - som få - geln i mor - gon - stun - den, sjung - er jag vå - ren i

B

4 *mp* *cresc.*

fris - ka na - tur'n. Lär - kan mig sva - rar och tras - ten i lun - den,
fris - ka na - tur'n. Sor - gen där i - lar från sjä - len som blun - den

7 *mf* *mp* *dim.*

är - lan på å - kern och or - ren i fur'n. or - ren i fur'n.
i - lar från ö - gat, som få - gel från bur'n. få - gel från bur'n.

Meno mosso
10 *mp* *mf*

Se, hur de silv - ra - de bäck - kar - na små hop - pa och slå,
Lun - der och sjö - ar i vår - da - gens dräkt: Sän - den er fläkt,

* Vers 1 & 2 sjungs med samma text i repriserna.

SKÖNA MAJ, VÄLKOMMEN

Text: Johan Ludvig Runeberg Musik: Lars Magnus Béen Arrangemang: Mats Åkerlund

Tempo di marcia

f

S Skö - na maj, väl - kom - men till vår bygd i - gen! Skö - na maj, väl - kom - men,

A Skö - na maj, väl - kom - men till vår bygd i - gen! Skö - na maj, väl - kom - men,

B Skö - na maj, väl - kom - men till vår bygd i - gen! Skö - na maj, väl - kom - men,

4 *p dolce* *mf*

vå - ra le - kars vän! Käs - lans gu - da - flam - ma väck - tes vid din

p dolce *mf*

vå - ra le - kars vän! Käs - lans gu - da - flam - ma väck - tes vid din

p *mf*

vå - ra le - kars vän! Käs - lans gu - da - flam - ma väck - tes vid din

8 *p*

ljus - ning; Jord och sky - ar stam - ma kär - lek och för -

p

ljus - ning; Jord och sky - ar stam - ma kär - lek och för -

p

ljus - ning; Jord och gyll - ne sky - ar stam - ma kär - lek, säll - het

HÄR ÄR GUDAGOTT ATT VARA

Text & musik: Gunnar Wennerberg Arrangemang: Mats Åkerlund

Andante amoroso

mp *mf* *mp*

S
A

Här är gu - da - gott att va - ra. O vad li - vet dock är skönt!

B

mf *mp*

Hör, vad fröjd från fåg - lars ska - ra, se, vad grä - set ly - ser grönt!

17 *mf* *rit.* *mp*

Hum - lan sur - rar, fjä - ril'n prä - lar, lär - kan slår i skyn sin drill,

25 a tempo *mf* *mp*

och ur nek - tar - fyll - da skå - lar dric - ka oss små blom - mor till.

MAJSÅNG

Text: Carl Wilhelm Böttiger Musik: Friedrich Kuhlau Arrangemang: Mats Åkerlund

Andantino

p

S
O, hur här - ligt maj - sol ler, o hur här - ligt

p

A
O, hur här - ligt maj - ler, o hur här - ligt

p

B
O, hur här - ligt maj - sol ler, o hur här - ligt

mf Poco più mosso

7
maj - sol ler! I de blå - a höj - der sjung - as vå - rens

mf

maj - sol ler! I de blå - a höj - der sjung - as vå - rens

mf

maj - sol ler! I de blå - a höj - der sjung - as vå - rens

VÅRVINDAR FRISKA

Text: Julia Nyberg Musik: Svensk folkvisa Arrangemang: Mats Åkerlund

Allegretto
mp *mf*

S
Vår - vin - dar fris - ka, le - ka och vis - ka, lun - der - na kring, likt
Hjär - tat vill bris - ta, ack, när den sis - ta gång - en hör - de jag

A
mp *mf*
Vår - vin - dar fris - ka, le - ka och vis - ka,
Hjär - tat vill bris - ta, ack, när hör - de jag

B
mp *mf*
Vår - vin - dar le - ka och vis - ka, lun - der - na kring, likt
Hjär - tat vill bris - ta, när sis - ta gång - en hör - de jag

4
mp
äls - kan - de par. Ström - mar - na i - la, fin - na ej vi - la,
kär - le - kens röst. Ö - go - nens lå - ga, av - ske - dets plå - ga,

mp
äls - kan - de par. Ström - mar - na i - la, fin - na ej vi - la,
kär - le - kens röst. Ö - go - nens lå - ga, av - ske - dets plå - ga,

mp
äls - kan - de par. Ström - mar - na i - la, fin - na ej vi - la,
kär - le - kens röst. Ö - go - nens lå - ga, av - ske - dets plå - ga,

TANZEN UND SPRINGEN

Text & musik: Hans Leo Hassler Arrangemang: Mats Åkerlund

Allegro

f

S
A

Tan - zen und sprin - gen, sin - gen und klin - gen, fa la la la, fa la la
Mun - tert de ung - a dan - sa och sjung - a, fa la la la, fa la la

B

7 *mf*

la, fa la la! Lau - ten und Gei - gen soll'n auch nicht
la, fa la la! Gläd - jen har mak - ten, spel - man ger

12

schwei - gen, zu mu - si - zie - ren und ju - bi - lie - ren steht
tak - ten; hör hur han sme - ker, pi - nar be - ve - ker sin

17 *mp* *f* *mf*

all - zeit mein Sinn. Fa la la la, fa la la, fa la la!
lil - la fi - ol. Fa la la la, fa la la, fa la la!