

Den helige Mikael's dag
Tryggheten hos Gud

Jag har en ängel vid min sida

Text och musik: Karin Runow
Pianosats: Per Olsson

piano $\text{♩} = \text{ca } 76$

The musical score is written in G major and 4/4 time. It begins with a piano introduction. The first system shows the piano accompaniment with a tempo marking of quarter note = ca 76. The second system starts at measure 6 and includes the vocal melody line labeled 'I (Mel.)'. The piano accompaniment continues. The third system starts at measure 10 and includes two vocal lines: 'I (Mel.)' and 'II'. The lyrics are: 'Oh - el vid Va - kar ö - som va - kar ö -'. The fourth system continues the vocal lines: 'mi - na steg. Oh - Och jag kana - ver mi - na steg. Och jag kana -'. The piano accompaniment continues throughout. There are asterisks (*) under the piano part in measures 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100.

18

- na äng - elns ving - ar — när den snud - dar vid mir

- na äng - elns ving - ar, — när den snud - da'

22

kind, trös - tar mig

kind och trös - tar mig

1. Jag kan bli
2. Jag kan bli

26

Jag kan bli rädd när mörk - ret fal - ler tungt. -
Jag kan bli rädd att nåt ska hän - da mig. -

rädd på nat - ten när mörk - ret fal - ler tungt. -
rädd på da - gen att nåt ska hän - da mig. -