

Om hösten

Text: Edith Södergran
Musik: Gunnar Nordmark

A Tranquillamente ♩ = 60
mp

Sopran
de gyl - le - ne fåg - lar - na fly - ga hem ö - ver djup - blå vat

Alt
mp
Nu är det höst och de gyl - le - ne fåg - lar - na fly - ga al - la hem ö - ver

Tenor
mp
fly - ga

Bas

5
S. *mf*
på stran - den sit - ter jag och stir - rar glit - tret

A. *mf*
åh - na glit - tret

T. *molto dim.*
åh gran - na glit - tret

B. *molto dim.*
åh det gran - na glit - tret

9 *Af*
S. *p*
och och
och av - ske - det su - sar ge - nom gre - nar,
ah ge - nom gre - nar,
och av - ske - det su - sar åh
ah
och av - ske - det su - sar åh

B. *p*
och av - ske - det su - sar åh

av - ske - det su - sar *pp*

S. *pp*
ah ge - nom gre - nar - na.

A. *pp*
av - ske - det su - sar åh ah

T. *pp*
ah åh

B. *pp*
ah

20 **C** Tempo primo

S. *pp*
sk' men å - ter - se - en - det är

A. *pp*
sk' men å - ter - se - en - det är

T. *pp*
sk' men å - ter - se - en - det är

B. *mp* *pp*
Av - ske - det " - stå - en - de, men å - ter - se - en - det är

24 *dolce*

S. *dolce*
blir söm - nen lätt när jag som - - - nar.
som - nar med ar - men un - der hu - vu - det..

mp *dolce*
Där - för blir söm - nen lätt när jag som - - - nar.

mp
visst. Ah!

poco *mp*
visst. Ah!

27 **Ritenu** **a tempo** *molto dim.* **rit.**

S. en moders an-de-dräkt på mi-na ö-gon och en mo-ders mun mot mi+

A. Jag kän-ner en moders an-de-dräkt på mi-na ö-gon och en mo-der

T. Åh Ah mi-na ö-gon

B. Åh Ah mi mun

31 **E Affettuoso** $\text{♩} = 45$

S. hjär - ta:

A. hjär - ta: se ty so - len är
so - len är

T. hjär - + a mitt barn, ty oh

B. oh
ov och slum - ra mitt barn,
t barn, **poco rit.** **pp**
ty so - len är bor - ta. **pp**
sov och slum - ra mitt barn, oh ah
äh oh
äh

Månen

5

Text: Edith Södergran
Musik: Gunnar Nordmark

F **Misterioso** $\text{♩} = 84$

Sopran *pp* Ah

Alt *pp* Ah

Tenor *pp* Vad all-ting som är

Bas *pp* Vad all-tir bart och

8

S. *p* ah *mp* och

A. *p* ah

T. o - ut - säg - ligt: *p* en död män-ni - ska

B. o - ut - s' *p* en död män-ni - ska

14 **C**

S. *p* må-nens ski-va.

mp Och al - la blom-mor ve-ta en hem-lig - het

B. *mp* och sko-gen den be

6

20

S. *p* *ah* *ah*

A. *p* *ah* *ah*

T. *mp* det är att må-nens krets-gång kring vår

B. va - rar, dö-dens

26

S. **H** Och må - nen spin-ner

A.

T. *pp*

B. *pp* ba må-nen spin-ner

32

S. *mp* a-ra väv, och må - nen spin-ner

mp den blom-mor äls - ka,

B. *p* *ah*

p *ah*

I
Più mosso
fff

37

S. *mf* sitt sa-go-li-ka nät *f* Och må-nens skä-

A. *mf* nät *f* *fff*

T. -

B. *mf* kring allt som le - nen

43

S. *molto* me - jar blom - mor av i *molto rall.* och *a tempo p*

A. *molto* me - jar *molto* at - ter, och *p*

T. me - *mp* nät - ter, *mp*

B. *mp* nät - ter, *mp*

mor vän-ta al-la blom-mor vän-ta al-la blom-mor vän-ta al-la blom-mor vän-ta

al - - la blom - - mor

p *legato* och al - - la

p *legato* och al - - la

51 *mp*

S. al-la blom-mor vän-ta al-la blom-mor vän-ta al-la blom-mor vän-ta al-la blom-mor vän-ta

A. *mp*
vän - - ta på

T. *mp*
blom - - mor vän - -

B. *mp*
blom - - mor vän - - a

55 *mf* *rit.* *f*

S. al-la blom-mor vän-ta al-la blom-mor vän-ta må - nens kyss

A. *mf* *f*
må - - nens - nens kyss

T. *mf* *f*
må - - må - - nens kyss

B. *mf* *f*
må på må - - nens kyss

60 **K** *morendo* *p*

S. läng - tan, i änd - lös läng - tan. i änd - lös läng - tan.

A. *p*
änd - lös läng - tan, i änd - lös läng - tan.

T. *p*
i änd - lös läng - tan, i änd - lös läng - tan.

B. *mp* *p*
i änd - lös läng - tan, i änd - lös läng - tan.

Höstens sista blomma

9

Text: Edith Södergran
Musik: Gunnar Nordmark

L Nobilemente ♩ = 64

Sopran *pp*
Jag är hö-s-tens sis-ta blom-ma. Jag är hö-s-tens sis-ta blom-ma.

Alt

Tenor

Bas

5 *mp*
S. Oh ... id på vakt mot ...

A. *mp*
Jag blev vag-gad ut . ga, åh

T. åh

B.

8 *f* *rall.* *ff*
S. ah ah

f *ff*
ah ah

f *ff*
ah på min vi - ta kind.

B. *mf* *f* *ff*
ah rö - da flam-mor slo - go ut ah

13 **M** a tempo **Adagio** ♩ = 60

S. *p* oh det är så

A. *p* Jag är den dö - da vå - rens yng - sta frö

T.

B. *pp* Jag är hö - tens sis - ta blom - ma.

17 **rit.** **a tempo**

S. lätt att som den sis - ta dö;

A. som den sis - ta

T. *mp* jag hört den

B. jag har sett sjön så sa - go - lik och blå, den

21 **Ando** *a poco*

S. min kalk bär in - tet an - nat frö än dö - dens.

mf dö - da som - ma - rens hjär - ta slå,

B. *mf* dö - da som - ma - rens hjär - ta slå,

25 **N** a tempo **Largo** ♩ = 56 *mp* jag skå-dat

S. stjär - ne värld - dar,

A. *p* Jag har sett höstens dju-pa stjär-ne vär'

T. *ppp* Jag är höstens sis-ta blom-ma. stjär - ne v'

B.

29 **molto rall.** *mf* stjär - ne **a tempo**

S. ljus från fjä - ran var - ma här - dar, de' . - ma väg,

A. ljus från var - ma ' sam - ma väg,

T. ljus från .öl - ja sam - ma,

B. ljus .ar, föl - ja sam - ma,

molto *eroico* *molto*

33 **rit.**

S. - ga dö - dens por - tar.

skall stän - ga dö - dens por - tar.

B. jag skall stän - ga dö - dens por - tar.

jag skall stän - ga dö - dens por - tar.

O a tempo

36 *mf* jag är hös-tens sis - ta blom - ma, *mp*

S. Jag är hös-tens sis - ta blom - ma,

A. Jag är hös-tens sis - ta blom - ma, jag är hös-tens sis - '

T. Jag är hös-tens sis - ta blom - ma,

B. Jag är hös-tens sis - ta blom - ma,

39 *p* jag är hös - t

S. *p*

A. *p*

T.

B.

s - tens sis - ta blom - ma.

B.