

O kom, du sköna dag

Kommt, Seelen, dieser Tag

JOH. SEB. BACH
(1685-1750)

Allegretto

SOPRAN
ALT

mp

O kom, du skö - na dag, — dig al - la må be -
Säll den, som Her - rens ord — och An - de mäk - tigt

TENOR
BAS

mp

mf

sjung - a! Guds här - lig - het och makt — nu pri - se högt vår
rö - rer! Säll den, Guds nå - des röst — i hjär - tat öd - mjukt

mf

p *cresc.*

tun - ga! I dag den Hel - ge And' — ut - ko - rat Her - rens
hö - rer! Nu lo - ven Her - ren Gud, — som e - vigt tro - fast

p *cresc.*

mf

män. — O, bed - jen: Väck vår själ, — oss sam - ma nåd för - län!
är — och oss för var - je dag — på nytt sin nåd be - skär!

f *mf*

oss sam - ma nåd för - län!
på nytt sin nåd be - skär!

V. E. Löcher

Övers. av Elis Erlandsson

Satsen är av Bach komponerad för Schemellis "Musikalisches Gesangbuch," Leipzig 1736. Originalen melodi och besiffrad bas. Mellanstämmorna. efter den besiffrade basen utskrivna av Franz Wüllner (1832-1902.) Denna version utg. av David Åhlén.

Copyright 1936 by A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET, Stockholm.

A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET, Stockholm.