

# En julvisa

Text: Atle Burman

Musik: Gunilla Wallenström

S A

B

Piano (orgel)

Dm Gm A7 Dm      Dm Gm/B♭ A7      Dm B♭ C F D7

The musical score consists of three staves. The top staff (S) has a treble clef and a key signature of one flat. The middle staff (A) has a bass clef and a key signature of one flat. The bottom staff (B) has a bass clef and a key signature of one flat. The piano/organ staff (labeled "Piano (orgel)" on the left) has a treble clef and a key signature of one flat. The vocal parts (S and A) sing a melody with eighth and sixteenth notes. The piano part provides harmonic support with chords indicated by Roman numerals. The lyrics for the first section are: "Nu fi - rar vi det lil - la barn som låg i krub-bans halm, och".

mång - a hjär - tan glä - der dej i andakt och i psalm. Väl - kom - nat blir det bar - net nu, i

Gm Gm/B♭ Gm A7 B♭ Gm7 Gm/B♭ Asus A D/F♯ D G Em

The musical score continues with three staves. The vocal parts (S and A) sing a melody with eighth and sixteenth notes. The piano part provides harmonic support with chords indicated by Roman numerals. The lyrics for the second section are: "mång - a hjär - tan glä - der dej i andakt och i psalm. Väl - kom - nat blir det bar - net nu, i".

kyr - kor och i hus. Han fi - ras med så var - ma ord och mång - a tän - da ljus. 2. Den  
 A A7 F# F#A# Bm Em A A/G D/F# Bm Em A7 D

lil - le väx - er upp till man, Han ber oss tän - ka på och min - nas fler än ba - ra en: Det

finns ju and - ra små. Ty det - ta är Hans en - da bud: att vi skall äls - ka så som