

Kyrkmarsch

Till ingång

Musik: Magnus Kilvén

♩ = 64

Instrumental score for two staves (Instr. 1 and Instr. 2) in 2/4 time, key of D minor. The score consists of five systems of music, each with two staves. Chord symbols are indicated above the staves.

System 1: Instr. 1: Dm, A, Dm, A7. Instr. 2: Dm, A, Dm, A7.

System 2: Instr. 1: Dm, A, Dm, A. Instr. 2: Dm, A, Dm, A.

System 3: Instr. 1: Dm, A7, Dm, A, Dm, B♭. Instr. 2: Dm, A7, Dm, A, Dm, B♭.

System 4: Instr. 1: F, C, F, B♭. Instr. 2: F, C, F, B♭.

System 5: Instr. 1: F/A, C, 1. F C F, 2. F C F. Instr. 2: F/A, C, 1. F C F, 2. F C F.

Genom tidens gång

Text: Per Harling
Musik: Magnus Kilvén

A ♩ = 80

Instr. 1

Instr. 2

S
A

F B♭ C F Am Dm

Ge - nom ti - dens gång hörs kyr - kans spel och sång. Ö - ver* Upp - lands äng - ar
Här är he - lig plats, ett rum för sjä - lens rast. Mitt i verk - lig - he - ten

T
B

Gm C F B♭ C/B♭ Am

lju - der har - pans sträng - ar. To - ner - na vi klär med allt det hopp vi bär.
lan - dar e - vig - he - ten. Him - mel mö - ter jord i e - van - ge - li ord.

*) Kan bytas mot "nejdens ängar"

Introitus

Text: Psaltaren100
Musik: Magnus Kilvén

♩ = 89 A

Instr. 1

Instr. 2

S
A

G D

Höj ju-bel-rop till Her-ren al-la län - der. Tjä - na Her-ren med

T
B

1.

G C G Am G D G

gläd-je, och kom in-för hans an-sik-te med fröj - de - rop. Höj