

Hosianna, Davids Son

Tillägnad: Uppsala Musikklasser

Text: Matt 21:9

Musik: Mats Åkerlund

♩ = ca. 98

Energico e ritmico

Musical score for the first system, featuring four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Energico e ritmico' with a quarter note equal to approximately 98 beats per minute. The lyrics are: *f* Ho - si - an - na, Da - vids Son, *mf* Ho - si - an - na, Da - vids Son, *mf* Ho - si - an - na, Ho - si - an - na, *f* Ho - si - an - na, Da - vids Son, *mf* Ho - si - an - na, Ho - si - an - na, *f* Ho - si - an - na.

Musical score for the second system, continuing the four vocal parts. The lyrics are: väl - sig - nad va - re han, väl - sig - nad Da - vids Son, som väl - sig - nad va - re han, väl - sig - nad Da - vids Son, som väl - sig - nad va - re han, väl - sig - nad va - re Da - vids Son, som Da - vids Son, väl - sig - nad va - re Da - vids Son, som

Bereden väg för Herran

Sv.ps 103:1-2

Musik: Melodi från Boda

Text: F M Franzén

Arr: Mats Åkerlund

S
A

mf

1. Be - re - den väg för Her - ran! Berg, sjun - ken, djup, stå opp! Han
2. Guds folk, för dig han trä - der, en e - vig ko - nung opp. Strö

T
B

5

kom - mer, han som fjär - ran var sedd av fäd - rens hopp. Rätt -
pal - mer, bred ut klä - der, sjung ditt upp - fyll - da hopp. Guds

9

fär - dig - he - tens Förs - te, av Da - vids hus den störs - te. Vål -
löf - ten ä - ro san - na, nu ro - pa: Ho - si - an - na! Vål -

hus den störs - te.
Ho - si - an - na.

När juldagsmorgon glimmar

Sv.ps 121

Text: A Burkhardt
Musik: Tysk melodi
Arr: Mats Åkerlund

Flöjt i vers 1 och 3

Flöjt

mf

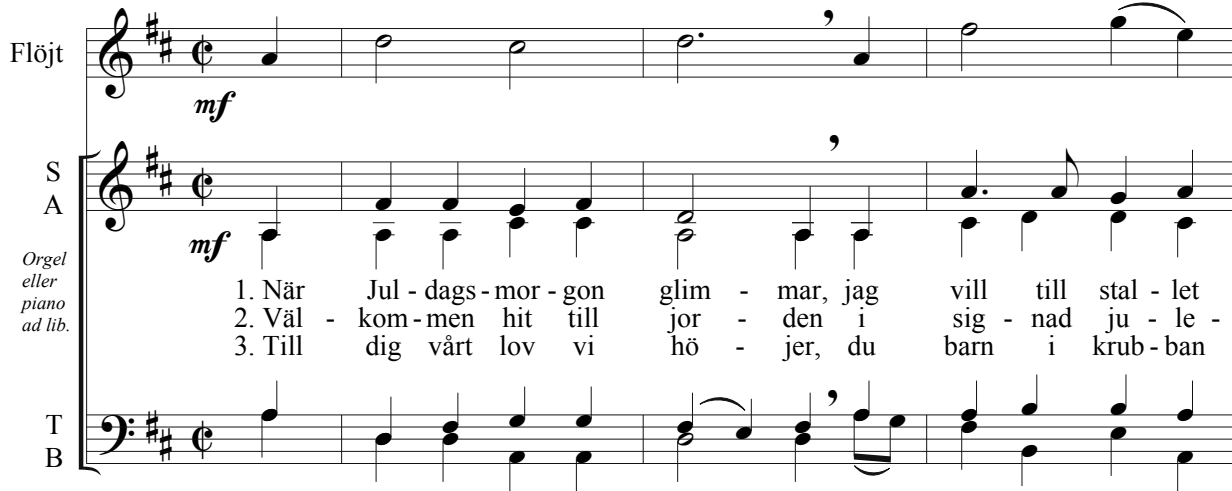
S
A

mf

Orgel
eller
piano
ad lib.

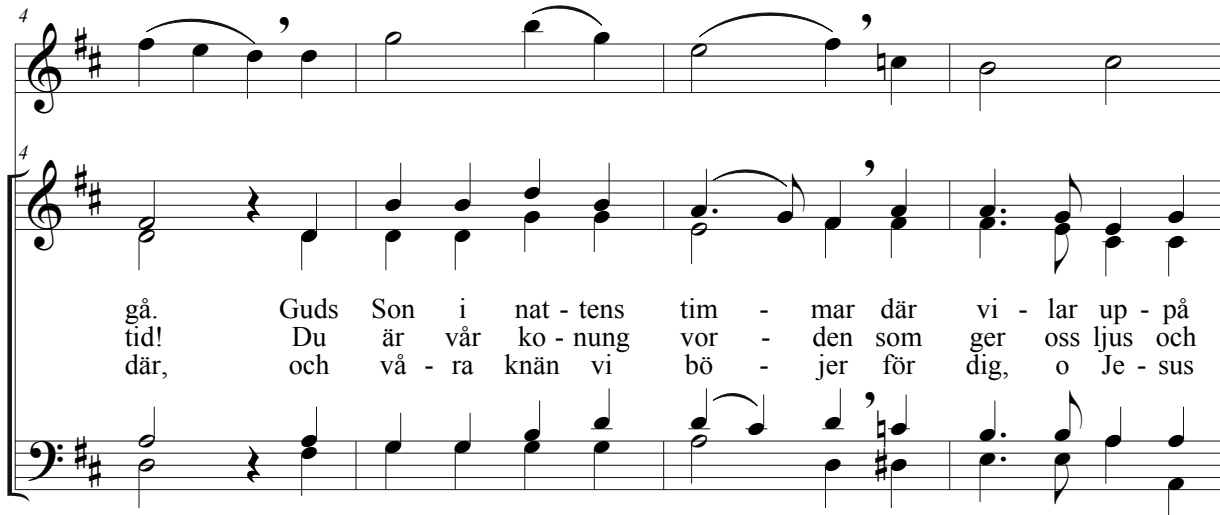
1. När Jul - dags - mor - gon glim - mar, jag vill till stal - let
2. Väl - kom - men hit till jor - den i sig - nad ju - le -
3. Till dig vårt lov vi hö - jer, du barn i krub - ban

T
B



4

gå. Guds Son i nat - tens tim - mar där vi - lar up - på
tid! Du är vår ko - nung vor - den som ger oss ljus och
där, och vå - ra knän vi bö - jer för dig, o Je - sus



Förunderligt och märkligt

Text: H A Brorson, O Mannström

Musik: C Nielsen

Arr: Mats Åkerlund

Enkelt
Flöjt vers 1 och 3

Flöjt

mf

S
A

Orgel
eller
piano
ad lib.

mf

1. För - un - der - ligt och märk - ligt, o - möj - ligt att för - stå, men
2. En få - gel har sitt näs - te, sin ku - la varg och lo, var
3. Men kom! Jag vill upp - lå - ta mitt hjär - ta, själ och sinn och

T
B

5

5

dock så ljust och verk - ligt och ljuvt att tän - ka på: in -
blom - ma har ett fäs - te, var hum - la har sitt bo, men
bed - ja, suc - ka grå - ta: Kom, Je - su, till mig in! Här