



## **Den Musikaliska Musen EBBA** en musiksaga för barnkör

Text och musik:  
**Birgitta Fernström**

Arrangemang:  
**Leif Lundberg**

Bild:  
**Ingegerd Härgestam**

Personer:  
*Berättare*  
*Barnkör*  
*Ebba*  
*Rurik*

Musiksagan är tänkt för barn i åldern 5 – 9 år.

Körledaren eller någon annan vuxen kan ta på sig berättarrollen.

Roligast är förstås om kören inte bara sjunger sångerna utan också får agera.

Något barn vill kanske spela Ebba, ett annat kan säga Ruriks repliker.

Hela kören kan agera genom att föreställa nyfikna möss eller göra rörelser, som passar till sångerna.

Flera förslag finns i texten, och säkert har ni egna idéer. Bara fantasin sätter gränser!

Av körarrangemangen är några flerstämmiga, men det är givetvis fullt möjligt att samtliga sånger sjungs enstämmigt av alla.

Utgångspunkt för den här musiksagan är boken om Den Musikaliska Musen EBBA,  
som utgavs 2010 på Birgitta Fernström Productions förlag.

Talboken (CD) med sagan (utan sånger) publicerades på Tomsing förlag 2009.

# 1. Ebbas trall

Text och melodi: Birgitta Fernström

Arr: Leif Lundberg

♩ = 104

Musical notation for the first system, measures 1-3. The key signature is two sharps (D major). The time signature is 4/4. The tempo is marked as ♩ = 104. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: D, Em, D, Bm7. The lyrics are "Tra - la - la-la ..." and "Tra - la - la-la - la ...".

Musical notation for the second system, measures 4-6. The key signature is two sharps (D major). The time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: D/A, A, Em, A9, D, Bm7. The lyrics are "Tra - la - la-la - la ..." and "Tra-".

Musical notation for the third system, measures 7-9. The key signature is two sharps (D major). The time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: A/C#, Am/C, E7sus/B, E7, A, Em, D/F#. The lyrics are "la - la-la - la ..." and "Tra - la - la-la - la ...".

*Intro* .....

Musical notation for the fourth system, measures 10-12. The key signature is two sharps (D major). The time signature is 4/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: E7, A, G, F#7, Bm, G6, D/A, A7. The lyrics are "Tra - la - la-la - la ...".