

Lucias löfte

Jenny Skarstedt

Rickard Bergenheim

The musical score consists of three staves. The top staff contains two vocal parts, Soprano A (treble clef) and Bass B (bass clef), both in 3/4 time and a key signature of one flat. The lyrics for the first section are:

Ett tröst - an - de
Till den som går

The middle staff is for the piano, showing chords in E♭maj7, D7, Gmadd9, G madd9, and Gm. The bottom staff contains two vocal parts, Soprano A and Bass B, in 3/4 time and a key signature of one flat. The lyrics for the second section are:

ord - i en o - ro - lig tid, ett löf - te om hopp - och -
hung rig, till den som är svag, ett löf te om morg on

The piano accompaniment staff at the bottom shows chords in D/F♯, Gm/F, E♭, E♭maj7, and D.

12

frid.
dag.

Till hjärt-an som som sov - er - med
Till länd er som glömt bå de sorg - en in -
ord ning och

G madd9

G madd9

G m

D/F#

G m/F

17

vid,
lag,

ett
ett

löf - te om
löf te om

fram -
freds

tid.
för - drag.

Nu,
Nu,

Nu,
Nu,

Eø

Ebmaj7

D

G madd9

G madd9

F/A