

DOOP DOOP

Text och musik: Susanna Lindmark

Pi ♩ = 124

The musical score consists of four staves of music for a single instrument, labeled 'Pi'. The tempo is indicated as ♩ = 124. The first two staves begin with a treble clef and a bass clef respectively, both in common time (indicated by a '4'). The key signature is one flat. The music features eighth-note patterns and rests. Measure 3 begins with a treble clef and a bass clef, continuing the eighth-note patterns. Measures 6 and 7 show the lyrics 'Doop doop' and 'do dop' respectively, with the notes corresponding to the syllables. The music concludes with a final staff of four measures.

3

6 F E♭

Doop doop do dop doop

Doop doop do dop doop

9

B_b C F E_b B_b C

doop do doop doop doop doop doop do

doop do doop doop Doop doop doop doop do

The bass staff consists of eighth-note chords: Bb, C, F, Eflat, Bb, C.

12

F E_b B_b C E_b

Doop doop do dop doop doop doop do do do do doo

Doop doop do dop doop doop doop doop do do do do doo

The bass staff consists of eighth-note chords: Bb, C, F, Eflat, Bb, C.

21 F/A B♭ E♭ C

upp ur din kar-tong. Vi är här, vi är star-ka och vi hål-ler i-gång, vi är till-
upp ur din kar-tong. Vi är här, vi är star-ka och vi hål-ler i-gång, vi är till-

24 E♭ C F E♭

sam-mans och vi sjung-er vår sång! Håll ba - lan-sen på ett ben, sträck ö -
sam-mans och vi sjung-er vår sång! Håll ba - lan-sen på ett ben, sträck ö -

32

F E♭ C

gro - da som en krå - ka och låt' som en ko! MUUU!

gro - da som en krå - ka och låt' som en ko! MUUU!

The piano accompaniment consists of eighth-note chords in the right hand and sixteenth-note patterns in the left hand.

35

F E♭ B♭ C F E♭

Doop doop do dop doop doop do doop doop doop doop do doop doop

Doop doop do dop doop doop do doop doop doop doop do dop doop

The piano accompaniment consists of eighth-note chords in the right hand and sixteenth-note patterns in the left hand.

38 B_b C F E_b B_b C

doop dooop Doop doop do dop doop doop do dop doop

doop dooop Doop doop do dop doop doop do dop doop

doop dooop Doop doop do dop doop doop do dop doop

41 E_b C C

doop do do do do dooop do do do do dooop do do do do dooop

doop do do do do dooop do do do do dooop do do do do dooop

doop do do do do dooop do do do do dooop do do do do dooop