

# LYSANDE MÖRKER

## Del 1

Text: Kristina S. Furberg Musik: Kristian Hernes

Manualer:

I svaga partier stråk-  
eller flöjtstämmor 8'

Ped: 16', 8'

Moderato  $\text{♩} = 108$

The musical score is arranged in four systems. The top system is for Baryton, with a single staff in bass clef and 3/4 time signature. The second system is for Organ, with two staves (treble and bass clefs) and a dynamic marking of *mp*. The third system is for Violin, with a single staff in treble clef and 3/4 time signature, and a dynamic marking of *mp*. The bottom system is for Cello, with a single staff in bass clef and 3/4 time signature, and a dynamic marking of *mp*. The music is in 3/4 time and features a mix of whole, half, and quarter notes, with some melodic lines and harmonic accompaniment. The organ part includes chords and sustained notes, while the string parts provide a melodic and harmonic foundation.

*poco rit.*

9

*f*

*p*

Da - gen är ett skrik, nat - ten slu - ter om oss

*f*

*mp*

*f*

*pp*

17

med sin tröst.

*p*

*mp*

*p*

*mp*

Più mosso  $\text{♩} = 52$

25

Musical score for measures 25-34. It features a grand staff with piano accompaniment in both hands. The music consists of sustained chords and arpeggiated textures. A *pp* dynamic marking is present in the right hand.

Musical score for measures 35-44. It features a grand staff with piano accompaniment in both hands. The music consists of sustained chords and arpeggiated textures. *pp* dynamic markings are present in both the right and left hands.

35

*p*

*mp*

Vocal line for measures 35-44. The lyrics are: "I mör - kret ett för - tä - tat mör - ker, ski -".

I mör - kret ett för - tä - tat mör - ker, ski -

Piano accompaniment for measures 35-44. It features a grand staff with piano accompaniment in both hands. The music consists of sustained chords and arpeggiated textures. *pp* and *p* dynamic markings are present.

Bass line for measures 35-44. It features a single bass staff with a melodic line.

Empty musical staves for measures 35-44, including a grand staff and a bass staff.

## Del 2

Andante ♩ = 80

Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Organ (Orgel), Violin, and Cello parts. The score is in 3/4 time and includes dynamic markings such as *pp* and *p*.

8 *p*

1. Allt är mör - ker, allt är tyst - nad, ing - et ljus kan än - nu  
 2. När vår bort - vänd - het och stel - het lå - ter ond - skans kraf - ter  
 3. Kris - tus, i ditt namn vi sam - las för att be för värl - dens

*p*

1. Allt är mör - ker, allt är tyst - nad, ing - et ljus kan än - nu  
 2. När vår bort - vänd - het och stel - het lå - ter ond - skans kraf - ter  
 3. Kris - tus, i ditt namn vi sam - las för att be för värl - dens

*p*

8

1. Allt är mör - ker, allt är tyst - nad, ing - et ljus kan än - nu  
 2. När vår bort - vänd - het och stel - het lå - ter ond - skans kraf - ter  
 3. Kris - tus, i ditt namn vi sam - las för att be för värl - dens

*p*

1. Allt är mör - ker, allt är tyst - nad, ing - et ljus kan än - nu  
 2. När vår bort - vänd - het och stel - het lå - ter ond - skans kraf - ter  
 3. Kris - tus, i ditt namn vi sam - las för att be för värl - dens

13 *mp*

a - nas. Då sve - per din an - des vind ö - ver dju - pen.  
 väx - a då sve - per du ving - en skydd - an - de om oss.  
 rädd - ning. Du lo - var att va - ra här, mitt i - bland oss.

*mp*

a - nas. Då sve - per din an - des vind ö - ver dju - pen.  
 väx - a då sve - per du ving - en skydd - an - de om oss.  
 rädd - ning. Du lo - var att va - ra här, mitt i - bland oss.

*mp*

a - nas. Då sve - per din an - des vind ö - ver dju - pen.  
 väx - a då sve - per du ving - en skydd - an - de om oss.  
 rädd - ning. Du lo - var att va - ra här, mitt i - bland oss.

*mp*

a - nas. Då sve - per din an - des vind ö - ver dju - pen.  
 väx - a då sve - per du ving - en skydd - an - de om oss.  
 rädd - ning. Du lo - var att va - ra här, mitt i - bland oss.

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

Vivace ♩ = 140

19

Din om - sorg och när - va - ro väck - er liv. \_\_\_\_\_  
 Din om - sorg och när - va - ro rädd - ar liv. \_\_\_\_\_  
 Din om - sorg och när - va - ro är vårt liv. \_\_\_\_\_

Din om - sorg och när - va - ro väck - er liv. \_\_\_\_\_  
 Din om - sorg och när - va - ro rädd - ar liv. \_\_\_\_\_  
 Din om - sorg och när - va - ro är vårt liv. \_\_\_\_\_

Din om - sorg och när - va - ro väck - er liv. \_\_\_\_\_  
 Din om - sorg och när - va - ro rädd - ar liv. \_\_\_\_\_  
 Din om - sorg och när - va - ro är vårt liv. \_\_\_\_\_

Din om - sorg och när - va - ro väck - er liv. \_\_\_\_\_  
 Din om - sorg och när - va - ro rädd - ar liv. \_\_\_\_\_  
 Din om - sorg och när - va - ro är vårt liv. \_\_\_\_\_