

Abendlied

Drei geistliche Gesänge, op. 69,3

Josef Gabriel Rheinberger (1839–1901)

Text: Lukas 24,29

arr.: Gunther Martin Göttsche (*1953)

Andante molto $q=72$

Sopran I
Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den, bleib bei

Sopran II
Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den, bleib bei

Mezzo-
sopran I
Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den,

Mezzo-
sopran II
Bleib bei uns, denn es will A - bend wer

Alt I
Bleib bei uns, denn es will A - bend wer

Alt II
Bleib bei uns, denn es will A - bend wer

7
uns, denn es will A - bend wer - den,

uns, denn es wer - den,

bleib bei - bend wer - den,

denn es will A - bend

bleib bei uns, bleib bei uns, denn es will

de will A - bend, A - bend wer - den,

Die Originalfassung in F-Dur (SSATTB) ist mit den Vancouver Cantata Singers, Ltg. James Fankhauser, auf CD eingespielt (CV 83.146).

Aufführungsdauer / Duration: ca. 3 min.

© 2007 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 50.069/50

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

12

denn es will A - bend wer - den, A - bend wer - den

denn es will A - bend wer - den, A - bend wer - den

denn es will A - bend wer - den

wer - den, denn es will A - - bend wer - den

A - bend wer - den, will A - bend, A - bend wer - den

denn es will A - bend, A - bend v

19

und der Tag hat sich ge - nei - - get, sich ge -

und der Tag hat sich ge - nei - - get, sich ge -

de, - - ch ge - nei - -

und der

ge - nei - -

und der Tag hat sich ge -

25

get, Bleib bei uns, denn es will

neigt, nei - - get. Bleib bei uns, denn es will

get. O bleib bei uns, denn es will

sich ge - nei - - get. Bleib bei uns, denn

hat sich ge - nei - - get. O bleib bei uns, denn

nei - get, sich ge - nei - - get. Bleib bei uns, denn

31

A - bend wer - den und der

A - bend wer - den und der Tag hat sich ge - neigt, und der

A - bend wer - den und der Tag hat sich ge - neigt, und der Tag hat sich ge -

es will A - bend wer - den und der Tag hat

es will A - bend wer - den und der

es will A - bend wer - den und der

37

Tag hat sich ge - nei - - get. O bleib bei uns, o bleib,

Tag hat sich ge - nei - - get. bleib,

nei - - get. O bleib, uns,

sich ge - nei - - get. O bleib bei uns, o bleib bei

Tag hat sich ge - nei - - get uns, bei uns,

sich ge - nei - - get. O bleib, o bleib bei uns, o

43

es will A - bend wer - den.

is, denn es will A - bend wer - den.

bei uns, denn es will A - bend wer - den.

bei uns, denn es will A - bend wer - den.

bei uns, denn es will A - bend wer - den.

bleib, o bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den.

PROBENPAPIER
 Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Berlioz: Veni Creator Spiritus (L/G) / Soli e Coro SSA, Org ad lib.	in 40.702
Brahms: Psalm 13 „Herr, wie lange willst du“ op. 27 (G) / Coro SSA, Org o Str	40.182
Buchenberg: Gulla, mille gullala bona / SSAA (Kinderchor)	12.322
Caplet: Inscriptions Champêtres (F) / Soli e Coro SSA	9.506
Clerambeault: Sechs Motetten	9.521
Debussy/Gottwald (arr.): Les Angélus (F)/ Coro SSSAAA	9.503
Dychko: Sviatyj Bozhe / Heiliger Gott / Lord, most holy (R/G/E) / Solo S, Coro SSAA	7.509
Eben: Chrámová – Dommusik (Cz/G) / Coro SA, Pfte	7.336
Fauré: Messe basse (L) (1881, rev. 1906) / Solo S, Coro S(S)A, Org o Pfte	40.705
Flotow: Tantum ergo in a (L) / Solo A, Coro SSA, Org	40.721
Gabriel: Swing low (E) / Coro SSSAA, Pfte	in 9.701/80
Gounod: Messe brève no. 4 in C (L) / Soli SA, Coro SA, Org	27.024
- Messe Sainte Cécile (L) / Soli SA, Coro SA, Org o Pfte	27.025
- Noël (F/G) / Weihnachtslied für Soli SA, Coro SSA, Pfte, Org ad lib.	13.325
Grieg: Barnlige Sanger op. 61 (Kinderlieder) (N/G) / Coro SSA	7.17
Haydn, J.M.: Missa sub titulo Sancti Leopoldi MH 837 / Soli e Coro SSA, 2 Cor, 2 VI, Bc	
- Puer natus in Bethlehem MH deest / SSA, Fl trav, 2 Clt, Fg, 2 Cor, Vc	
- Vesperae pro Festo Sanctorum Innocentium MH 548 / Soli e Coro SSA, 2 Cor, 2 VI, Bc	
Hiller: Sappho (G) / Coro SSA, Fl, Vc	5
Hodie Christus natus est. European Christmas Songs I (Slg)	1.099
Lachner: Stabat Mater op. 168 (L) / Soli SS, Str o Org	40.773
Mendelssohn Bartholdy: Drei Motetten op. 39 (L/E)	
- 1. Veni Domine / Coro SSA, Org	40.703/10
- 2. Laudate pueri / Soli SSA, Coro SSA, Org	40.703/20
- 3. Surrexit pastor bonus / Soli SSAA, Coro SSAA, Org	40.703/30
Močnik: Acclamatio	Δ 7.511
- Doxologia „Salus Deo nostro“ (L) / Coro SSAA	7.527
Nystedt: Der Ölbaum spricht (G/N) / Coro SSSAAAA	9.510
- Die Sternseherin (G) / Coro SSAA	9.504
Raritäten der Romantik für Frauenchor (Slg)	40.740
Rheinberger: Maitag op. 64 (G) / Coro SSA, Pfte	50.064
- Messe in A op. 126 (L) / Coro SSA, Orch o Org	50.126
- Messe in g op. 187 (L) / Coro SSA, Org, Soli SSA	50.187
- Weltliche Musik für Frauenchor (Slg)	50.262
Saint-Saëns: Ave verum corpus (L) / Coro SSA	9.507
- Tantum ergo (L) / Soli SSA, Coro 1stg ad lib.	9.508
Schanderl: Morgenglanz der Ewigkeit (G) / Coro SSA	7.512
Schumann: In Meeres Mitten op. 38 / C	9.501
Świder: Arioso / Coro SSAA	7.501
- Gossips (Schwätzereien) / C	7.502
- Mamamia / Coro SAA, Fl	7.503
- Polnischer Tanz (Oboe)	7.504
- Zwölf polnische Weisen / C	40.718
Tormis: 8 Estonian Songs / C	9.509

Compact Di

Jakobs Sterr

... für Frauenchor	
... / G. Schröfel	83.126
... Collection for Women's Choir	
...odie / J.-C. Wilkens	83.150
... f Gabriel: Missa et Hymni (Musica sacra VI)	
... Women's Choir Vancouver	
...a Edmundson / Diane Loomer	83.145

Δ = In Vorbereitung / in preparation
Slg = Sammlung / collection

Stand: 09/07