

Jag har ofta frågor, Herre Högt i stjärnehimlen

218: Tore Littmarck
25: Anders Frostenson

218: Tore Littmarck
25: Hans Puls

Ps. 218 & 25 i svenska psalmboken

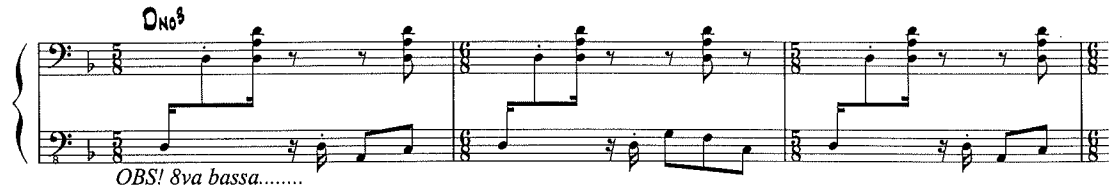
Arr. och bearb.:
Staffan Lindström / Hans Lindetorp

mp



First system of the piano introduction, featuring a treble clef staff with a tempo marking of quarter note = 188 and a dynamic marking of *mp*. The bass clef staff is empty.

DNo³



Second system of the piano introduction, featuring a treble clef staff with a dynamic marking of *DNo³* and a bass clef staff.

OBS! 8va bassa.....

Tenor & bas

mp Jag har of - ta frå - gor, Her - re, men så



Third system, featuring a vocal line for Tenor & Bass and piano accompaniment. The vocal line starts with a dynamic marking of *mp* and the lyrics "Jag har of - ta frå - gor, Her - re, men så". The piano accompaniment features a dynamic marking of *DNo³*.

säl - lan har jag svar. Jag står of - ta vid ett



Fourth system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics "säl - lan har jag svar. Jag står of - ta vid ett". The piano accompaniment features a dynamic marking of *DNo³*.

väg - skäl, och jag tve - kar vid mitt val. Mång - a



Fifth system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics "väg - skäl, och jag tve - kar vid mitt val. Mång - a". The piano accompaniment features a dynamic marking of *DNo³*.

Jag har ofta frågor, Herre
© Tore Littmarck, arr: Staffan Lindström / Hans Lindetorp

p Ooo *mp*

mp gång-er är jag en-sam, mi-na frå-gor sak-nar ord. Jag har

A¹¹ A⁹ D⁹/A D⁹/A A¹¹ E^b/A A¹¹ A7(#5)

of - ta frå-gor, Her - re, men så säl - lan har jag

D⁹ E^b D⁹ E^b D⁹/A A7

svar.

D⁹ E^b

mf Tänk om du är den som vän-tar just i

D_{No}³

tviv-lets en-sam-het, in-te ba-ra på min

D_{No}³

frå-ga, men som vän-tar just på mig. Tänk om

D_{No}³

du känt sam-ma o-ro, sam-ma tvek-sam-het som jag.

Ooo _____ Ooo _____ Tänk om

du känt sam-ma o-ro, sam-ma tvek-sam-het som jag.

A4 A9 D9/A D9/A A4 Eb/A A4 A7(#5)

du är den som vän-tar just i tviv-lets en-sam - het.

Pianosolo, improvisera gärna!

mf

C13 Gm9 C13 Gm9 C13

Gm9 C13 Gm9 C13 Gm9

f

C13 Gm9 C13 Gm9 C13