

Som hjorten trängtar till vatten

KANTAT FÖR TRE SÅNGSTÄMMOR OCH ORGEL / INSTRUMENTALENSEMBLE

PSALTAREN 42
Svensk text: Jerker Sjöqvist

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
Arr.för orgel: Sven Österberg

I
SONATA, (TACET)

II

Adagio

Solo

Som hjor - ten träng-tar, träng - tar till vat - -

Solo

Solo

Solo

Alt eller Tenor

Bas

Man

p

Detailed description: The score is for a cantata in G major, common time, marked Adagio. It features four vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The Soprano part begins with a solo line: 'Som hjor - ten träng-tar, träng - tar till vat - -'. The Alto and Tenor parts also have solo lines: 'Som hjor - ten träng - tar,'. The Bass part is silent. The piano accompaniment starts with a piano (*p*) dynamic. The score is divided into two sections, I and II, with section I being a sonata in tacet.