

# DEN LÄTTA BÖRDAN

Matt. 11:28-30 (NT 1981)

Musik: Carl-Bertil Agnestig, 1981

*d. = 42-48*

The musical score consists of two staves of music. The top staff is for voice and piano, and the bottom staff is for piano only. The key signature is three flats, and the time signature is common time. The tempo is indicated as *d. = 42-48*. The lyrics are written below the notes. The piano part features chords and some bass notes.

Kom till mig, al - la ni som är tyng - da av bör -  
Kom till mig, al - la ni som av bör - dor

- la.  
dor; jag skall skän - ka er vi - la, ge vi - la. Kom till  
tyng - as;

mig, al - la ni som är tyng - da av bör - dor;  
mig, al - la bör - dor; jag skall  
mig, al - la ni som av bör - dor tyng - as;

Musik © Carl-Bertil Agnestig.