

Helig, alltings Herre du är

Form : A A B C D A B B Coda

Text: Maria Nordenback
efter olika bibelställen

Musik: Maria Nordenback 1995

A F B $\flat$ /F F C/E E $\flat$ B $\flat$ /D C11 C7

He - lig, all-tings Her-re Du är full ut-av nåd all - tid här.

5 F B $\flat$ /F F A $\flat$ E $\flat$ /G

E - vig och barm - här-tig Du är. Vart vi än går

8 A $\flat$ E $\flat$ /G G $\flat$ D $\flat$ /F G $\flat$ D $\flat$ /F C7 F

Din kär-lek når, från år till år ditt ord be-står, Fa-der vår.

12 B F F B $\flat$ Δ Csus9 till Coda F

Du är vär - dig Un-der-bar i råd,
Du är he - lig

KOMMENTAR I god gospeltradition gör varje kör sin egen version av en sång, t ex vad gäller antal omtagningar. På cd:n *I Guds hus* (YMD9601) från Stockholm Gospelkör Festival görs den så här: instrumental intro, AA BB CC DD och AA (hoppas över t. 30-33 och går direkt från t. 29 till sångens början), BB med repris + Coda, och med tempot fjärdedel = ca 90. Maria Nordenback själv brukar göra den längre, långsammare och utan avkortningar: AA BB CC DD CC DD AA B (valfritt antal gånger) + Coda. Variera er fram! Som i annan gospel kan körsatsen sjungas trestämmigt, utan basstämma.