



# Jungfru Maria

Erik Axel Karlfeldt

Andante amabile ♩ = 76

Gunnar de Frumerie  
ur Fem sånger. Op. 12:1

*p*

Hon kom - mer ut - för äng - ar - n

*p*

*ped. sim.*

4

Sju - ga - re by. Hon a med man - del - blom - mans

*ped. sim.*

7

ja som man - del - blom och ny - pon - blom långt bort från väg och

by, där ald - rig det dam - mar och vand - ras.

*Red. \* Red.*

11 *p*  
Vil - ka — sti - gar har du van - kat, dig ej

*Red.*

14  
bränt? Ju drömt, — Ma - ri - a, i ditt

*cresc.*

*mf*  
ig - a bröst och — känt att ditt blod — ic - ke brin - ner som de

*mf*

20 *p*

and - ras? Det ski-ner så för-un-der-ligt i -

23

från ditt ba - ra hår, och din pan-na är som bå - ö - ver

26 *mp*

Bergs - ängs lu - tad går och ly - ser ge - nom

29

.r - li - ga slå - nen.

Red.

\* Red. \* Red.

\* Red. \*

31

*p*

Nu

*mp*

Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \*

34

sval-kar af-ton-vin-den i ak-le-jor-nas ' u-je-

*p*

Lea

www.gehrmans.se

37\_

kloc-kor ring knappt gnäg-gar ha-gens få-le, knappt

*p*

örä-ker fål-lans kid, knappt pi-per det i sval-bon och

41 *rit.* lun - dar. *rit.*

43 *Poco animato* *poco f* Nu gå Da - lar - nes yng - lir om

46 *Tempo* *p* par; du är ut - vald fram - för and - ra,

ör öns - kad av en - var, vad går du då en - sam och be -

*mp*

grun - dar? Du är som jung - frun, kom - men från sitt förs - ta natt - vards -

*mp*

Lea. \* Lea. \* Lea. \*

*p*

bord, som i den tys - ta pingst - natt vill va - tas —

*p*

Lea. \*

56

*cresc.*

bä - van — de — ord hon för -

*mp*

*mp*

Lea. \* Lea. \* Lea. \*

*p*

mit och de un - der hon fått sma - ka.

*p*

Lea. \* Lea. \* Lea. \* Lea. \* Lea. \* Lea. \* Lea. \* Lea. \*

62

Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea

66

*p*

Vänd om, vänd om, Ma - ri - a, nu blir

Lea \* Lea .. sim.

69

mo - der mån - de

så al - len. Du är li - ten och

72

ig som knäc - ke - pi - lens gren, och i sko - gen går den slå - en - de

74

björ - nen. Ack, den ro - sen som du

*p*

77

hål - ler är ditt te - ken och din

80

Den är bring - ad från en sa - lig ör - ta - gård:

*cresc.*

an tram - pa på or - mar och på tör - nen.

*mf*



86 *mp* *p*

Ja, den strå - len som lig - ger så blån-kan-de och lång i - från

89 *rit.* - *p*

af - ton - rod - nans fäs - te ö - ver Sil - jan All —

92

pa - ra - dis på den sma - la och skäl - van - de

*Lea* \* *Lea* \* *Lea* \* *Lea* \* *Lea* \* *Lea* \*

Molto lento

- jan.

*Lea* \* *Lea* \* *Lea* \* *Lea* \* *Lea* \* *Lea* \* *Lea* \*



# Längtan heter min arvedel

Erik Axel Karlfeldt

Gunnar de Frumerie  
ur Fem sånger. Op. 12:2

Andante tranquillo ♩ = 92

*p*

Läng - tan he - ter min ar - ve - del,

*dolce espr.*

*p*

*ped.* \* *ped.* \*

3

slot - tet i sak - na - dens da - lar

er - ligt sträng - a - spel

*ped. sim.*

*mp*

5

nom dess sa - lar. Sä, va - dan kväl - ler du, kla - gan - de ström,

*p*

*dim.* *p*

7 *mp*

djupt ur de skum - ma ge - ma - ken, du som mig sjung - er i da - gen i dröm,

9 *cresc.*

sjung - er om nat - ten dig va - ken? Vem är de

11 *mf*

an - das från hem ljuv - ligt som dof - ten från hum - lor - nas bon

ter på gul - nan - de äng - ar?

*mp espr.*

16 *p*

Som - rar-na blek - na och so - lar gå ner,

*dim.* *p*

*espr.*

18 *mp*

tim - mar-na var - da mig tung - a, ro - sor - er,

*mp*

20 *dim.*

min - ne-na vi Kling - a, du kla - gan-de sträng-a - spel,

*p*

*mp*

- skap i dröm - man-de sa - lar! Läng - tan — he - ter min ar - ve -

*mp*

24 *p*

del, slot - tet i sak - na-dens da - lar.

*p*

27 *dolce espr.*

*p* *m.d.* *m.d.*

Lea. \* Lea. \* Lea.

*s.*

*m.d.* 2' 40''

\*

Leksand, 1935

www.gehrmans.se



# Psalm

## Jordavandrarens pilgrimsdröm

Verner von Heidenstam

Gunnar de Frumerie  
ur Fem sånger. Op. 12:3

Andantino

*p*

Det blå - nar - än på mol - nens

5

stad av tem - pel - hus, och och fröj - der den

9

står i — Vi bygg - de den med - an - de - hän - der av

*mp* *cresc.*

*f*

ad stort blev - tänkt. En kor av kla - ra rös - ter sän - der sitt

*f*

17 *ff*

lov — till allt — som an - de skänkt.

21 *p*

Låt mig, fast själv i skug - gor få

25 *mf*

lyf - ta mi - Di - na mu - sar —

*f* *più f*

ter - skal - la jub - let från en — e - vig vår. Gu - dar åld - ras, —

33

gu - dar fal - la, det gu - dom - - - li - ga be -

36

står.

40

när - mar mig, var gång jag di - na

- rer hör är stund av - frid, är me - ra värd än - so - lens glans på -



48

li - vets stig. Kloc - ke - klang-en vid min jor - da - färd

51

ro - par — än - nu om min — läng - ta

54

dig.

*dim. poco a poco*

*morendo*



# Månljuset

Verner von Heidenstam

Gunnar de Frumerie  
ur Fem sånger. Op. 12:4

Andante ♩ = 76

*p*

Jag vet ej, var - för jag va - k

*pp*

ped. *sim.*

sit - ter, fast da - gen ing - en , ————— men

*pp*

mitt liv, som likt so - lar blänt, ————— och

*loco*

8 *rit.* - - - - -

allt, som i mör - ker och kval blev sänkt, det

Un poco meno mosso

10 *p*

dar - rar i natt i en flod glit - ter.

www.gehrmans.se

Jag

*rit.*

Lea \* Lea \* Lea \* Lea \*

Stockholm, september 1939



# Titania

Gustaf Fröding

Gunnar de Frumerie  
ur Fem sånger. Op. 12:5

Vivo e molto leggiero

*p*

En klang som av små

*pp*

li - ner går svag som i björk, och

*p*

må - nr , men sko - gen är mid - natts -

*pp*

örk. Det skym - tar, det svä - var som

www.gehrmans.se

8

böl - jan-de hår, det dan - sar på y - ra, e - te - ris - ka tår. Ti -

9

ta! Ti - ta! Ti - ta'

*cresc.* *f*

*cresc.*

11

*loco* *p*

Det

*pp*

12

hal - sar, det lyf - ter på släp som av

14

sil - ke och flor, det va - jar, det vif - tar, det val - sar i

*pp*

15

nät - ta, be-ving - a - de skor. Vem är det som hål - ler sin

17  
cresc.

vind - lät-ta bal vid mid - nat-tens tim - Ti -

18

ta! Ti - ta - - - -

20

- - - - - ni - a!



# Tillägnan

Erik Lindegren

Gunnar de Frumerie  
ur Fyra sånger. Op. 72:1

Andantino soave ♩ = 58

*dolce*

Tan - ken på dig

*p*

*And.* \* *And.* \* *And.* \* *And.* \* *And.* \* *And.*

3

moln - skug - gans i - lan - de flykt ö - ver

en

5

o -

- del - se mel - lan

*cresc.*

- mel och jord,

*cant.*

*mf*

8

en blic - kens vi - lan - de färd mot ho - ri -

10

son - ter - nas bort - - - om, en

12

ljuv om li - vets

Lea \* Lea \*

t - het.

dolce espr. cant. poco riten. 8va - -

Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \* Lea \*





# Vinden

Erik Lindegren

Gunnar de Frumerie  
ur Fyra sånger. Op. 72:2

Allegro appassionato ♩ = 88

*f*

5 4 3 2 1

1 2 3 4 5

2

*f*

Jag lyf - ter mitt hu - vu'

*meno f*

3

vin - - - den,

O

4

*v:*

min bro - - - der,

bro - - - - - der.

7 7 4 4 3

www.gehrmans.se

6

Mitt hjär - ta som brin - ner i hem - - - lös

7

stolt - - - het

8

fyl - ler du häf - tigt - - - rets

9

- - - - - je.



15 *cresc.*  
grä - - - set, mel - lan

16  
stam - - - mar - na svar

17  
må - nens

al - - - ka,

19 *f*

högt ö - ver trä - - - dens

20

ve - - - ka top - - -

21

*mf* *dim. e rit.*

*mp* Tranquillo

Och å - ter sit - ter bred - vid mig tyst - na-dens

*p*

26

kvin - na. Med brin - nan - de ö - gonsom

29

su - ger mig i jör - den min

32

frå - ga till - it går du, min

der?

*misterioso*

*p*

12

8vb

1' 06''



# Vårvinter

Erik Lindegren

Gunnar de Frumerie  
ur Fyra sånger. Op. 72:3

Andantino con moto ♩ = 76

pp

*And.* \* *And.* \* *And.*

3 *dolce cant.*

snö - a - de mel - lan so - len och mol och

*And. sim.*

5

guld - tung sjön, och den

san - de bän - ken på kul - len blås - te i si - na

9

fing - rar i vå - rens skug - - - ga.

11

*mp*

Det snö - a - de ens

*Rea* \* *Rea* \* *Rea* \*

13

tan - ke sva - lans spet - si - ga

*mf*

e, det snö - a - de på al - - la

*p*

*Rea* \* *Rea* \* *Rea* \* *Rea* \* *Rea* \* *Rea* \*



17

o - upp-nåd-da mål, och vit blev sor - gens

*(8va)*

*mp*

*Leo* \* *Leo* \* *Leo*

19

svar - ta tan-gent.

Blott

*rit.*

*Leo* \* *Leo* \* *Leo*

21

Tranquillo

vin - terns gra - nar lys - - te

*p*

*pp*

na.

*Leo* \* *Leo* \* *Leo* \* *Leo* \*

*8vb*

1' 30''



# Drömmen

Erik Lindegren

Gunnar de Frumerie  
ur Fyra sånger, Op. 72:4

Andantino tranquillo ♩ = 69

*dolce espr.*

Jag går vid stran - den

*p*

*Lea. \* Lea. \* Lea. sim.*

sö - ker spår, fram - ra

spår - gens kro - na.

*mp*

Jag ser ste - nar

*mp*

15

*cresc.*

tum - la och fåg - - - lar fal - la.

18

*f*

Och jag av - står mitt

21

*poco affrettando*

tyst - - - na .

24

*rit.*

*po I*

*dolce espr.*

Jag bö - jer mig ner

32

ö - ver törn - - - ros - dröm - men och

*mp* *p*

35

ger den min tan - ke, i hopp -

*cresc.* *cant.* *p*

38

den skall tå på

*p*

41

*espr.* *pp*

2' 37"

www.gehrmans.se



# Om i en blommas djup

*Ella Byström-Bäckström*

Gunnar de Frumerie

(utan opustal)

Andante

*p*

Om i en blom-mas djup du ser en drop - pe klar,

*pp*

6

ö - ver bar - nets blick ett dröm - likt

10

hej - da er li - vet gri - pa vill,

- ta ditt klo - ka jag, som all - ting kän - ner till;

18 *f* *p*

blott — ut - i bloms-ter - dag - gen, blott i bar - nets blick

22 *pp*

spg - las det pa - ra - dis, som dig för - lor -

Originaltonart

Berlin, 8 oktober 1931

www.gehrmans.se