

Ängeln i rummet

SSATB divisi a cappella

Text och musik: Eva Dahlgren

Arr: Karin Sax Granlöf

$\text{♩} = 67$
mf

Sopran I
Ah _____ ah _____ yeah yeah yeah

Sopran II
mf
Ah _____ ah _____

Alt
mf
Ah _____ ah _____ yeah yeah yeah

Tenor
mf
Do do do do do do do do do do do do

Bas
mf
Do do do do do do do do do do do

Detailed description: This is the first system of a vocal score for SSATB. It features five staves: Sopran I, Sopran II, Alt, Tenor, and Bas. The music is in 4/4 time with a tempo of 67 bpm and a dynamic of mezzo-forte (mf). The Soprano I part has a long note followed by a melodic line. The Soprano II part has a melodic line with some rests. The Alto part has a melodic line with some rests. The Tenor and Bass parts have a rhythmic pattern of eighth notes. The lyrics are 'Ah ah yeah yeah yeah' for Sopran I, 'Ah ah' for Sopran II, 'Ah ah yeah yeah yeah' for Alto, and 'Do do do do do do do do do do do do' for Tenor and Bass.

4

S I
Do _____ Ah _____ ah _____

S II
Ah _____ ah _____

A
Do _____ Ah _____ ah _____

T
do do do do do Do do do do do do do do

B
do do do do do do do do do do do

Detailed description: This is the second system of the vocal score. It features five staves: Sopran I, Sopran II, Alto, Tenor, and Bas. The music continues from the first system. The Soprano I part has a long note followed by a melodic line. The Soprano II part has a melodic line with some rests. The Alto part has a melodic line with some rests. The Tenor and Bass parts have a rhythmic pattern of eighth notes. The lyrics are 'Do Ah ah' for Sopran I, 'Ah ah' for Sopran II, 'Do Ah ah' for Alto, and 'do do do do do Do do do do do do do do' for Tenor and Bass.

© Big Mama Music. Tryckt med tillstånd.

Utgiven av Arrak musik. www.arrakmusik.se.

AK550

7

S I *mp* yeah yeah yeah Do do

S II *mf*

A *mp* yeah yeah yeah Do do

T *mp* do do do do ah Do do

B *mp* do do do Do do do do

1. Det bor en äng - el i mitt rum.
2. Det bor en an - nan i min kropp.

10

S I do Hah hah

S II Hon har sitt bo__ o - van-för mitt hu - vud. Hon__
Hon har den vack - ras-te__ av sjä - lar. Hon är

A *mf* do Hah hah Hon__
Hon är

T do Hah hah

B do do do do do do do

13

S I
gör mej lugn vis - kar till mej allt det jag sä - ger dej.
kär - lek och hopp, rät - tar för dej hur myc - ket jag äls - kar dej.

S II
gör mej lugn och hon vis - kar till mej allt det jag sä - ger dej.
kär - lek och hopp, och hon be - rät - tar för dej hur myc - ket jag äls - kar dej.

A
gör mej lugn och hon vis - kar till mej allt det jag sä - ger dej.
kär - lek och hopp, och hon be - rät - tar för dej hur myc - ket jag äls - kar dej.

T
gör mej lugn vis - kar till mej allt det jag sä - ger dej.
kär - lek och hopp, rät - tar för dej hur myc - ket jag äls - kar dej.

B
gör mej lugn vis - kar till mej allt jag sä - ger
kär - lek och hopp, rät - tar för dej myc - ket äls - kar

17

S I
Ah *mf* Ah yeah yeah yeah

S II
Ah *mf* Ah

A
Ah *mf* Ah yeah yeah yeah

T
8 Do do do do do do do do do do do ah

B
dej. Do do do do do do do do do

Köp hela arrangemanget på arrakmusik.se (åtta sidor)