

# SAINT FRANÇOIS D'ASSISE

109

Réduction Chant et Piano par  
Yvonne LORIOD-MESSIAEN

OLIVIER MESSIAEN

## ACTE III

Huitième tableau

### LA MORT ET LA NOUVELLE VIE

1 Très modéré (♩ = 80)

2 Modéré (♩ = 133) (brutal)

2 Très modéré (♩ = 80)

\* grosse caisse

2 Un peu lent (♩ = 60)

div. en 4 (bouche fermée) (respirer individuellement)

2<sup>es</sup> Sopranos

Mezzos

1<sup>ers</sup> Contraltos

2<sup>es</sup> Contraltos

1<sup>ers</sup> Ténors

2<sup>es</sup> Ténors

Barytons

1<sup>ers</sup> Basses

*PPPP*

div. en 4 (b. f.) (respirer individuellement)

*PPPP*

div. en 4 (b. f.) (respirer individuellement)

*PPPP*

div. en 4 (b. f.) (respirer individuellement)

*PPPP*

div. en 4 (b. f.) (respirer individuellement)

*PPPP*

div. en 4 (b. f.) (respirer individuellement)

*PPPP*

div. en 4 (b. f.) (respirer individuellement)

*PPPP*

div. en 4 (b. f.) (respirer individuellement)

*PPPP*

div. en 4 (b. f.) (respirer individuellement)

*PPPP*

div. en 4 (b. f.) (respirer individuellement)

*PPPP*

div. en 4 (b. f.) (respirer individuellement)

*PPPP*

div. en 4 (b. f.) (respirer individuellement)

*PPPP*

3 Flûtes d.

*PP* *P* *PP*

3 Ondes

*f*

Chouette

Halotte

Cordes

*mf* *P*

Loliphone  
(machine à vent)  
et Cymb. suspendue

Cor

*f* *mf*

*P* *ff* *P*