

Ma Mère l'Oye

1. La belle au bois dormant



Maurice Ravel (1875 - 1937)

Bearbeitung: Bernhard Blitsch

"Er trat in ein über und über vergoldetes Zimmer; auf einem Bett bot sich ihm ein unvorstellbar schöner Anblick: Eine etwa fünfzehn- oder sechzehnjährige Prinzessin, von der ein strahlender, übernatürlicher Glanz ausging." (Charles Perrault)

Lent ♩ = 58

Pos. Flöte

Man.

Ped.

5

9