

5

Trp. *[p]* *[f]*

Pk. *[p]* *[f]*

VI. I *tr* *f* *p* *[f]* *tr*

VI. II *[f]* *p* *f*

S. *Tutti f*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

A. *Tutti f*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

T. *Tutti f*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

B. *Tutti f*
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

Org.

Vc./Kb. *f*

8 5 7 6 5 6 4 6 6 5 3

Trp.

Pk.

VI. I *p* 3 3 3 3 3 3 3 3 *f*

VI. II *p* 3 3 3 3 *f* *f*

S. *p*
Ky - - ri - e, Ky - - ri - e e -

A. *p*
Ky - - ri - e, Ky - ri - e *f*

T. *p*
Ky - - ri - e, Ky - - ri - e *f*

B. *p*
Ky - - ri - e, Ky - - ri - e *f*

Org. *p* *f*

Vc./Kb. *p* *f*

8 3 - - - 8 3 - - - 6 5 3 - - - 5 3 6

43

VI. I *tr*

VI. II

T.

B.

Org.

Vc./Kb.

[6 5] 5 5 9 8 6 9 8 [6] 6 4 3
4 3# 3 4 3 3 4 3 5 5

49

VI. I *tr* *tr* *tr*

VI. II *tr* *tr*

T. *Solo*
Chri- ste, Chri- ste e -

B.

Org.

Vc./Kb.

8 5 6 5 6 8 6 6 [6] - [5] 6
6 3 4 3 5 3 4 3 3 3

55

VI. I *f* *tr*

VI. II *f* *tr*

T. lei - son, Chri- ste e - lei - son, *Solo* Chri - ste,

B. Chri- ste, Chri- ste e - lei - son, Chri- ste e - lei - son, Chri - ste,

Org.

Vc./Kb.

4 3 6 4 3 6 4 3 6 4 8 5
3 6 3 6 4 3 6 6 3

Gloria

Allegro

Trompeten *[f]* *p*

Pauken *[f]* *[p]*

Violine I *f* *p*

Violine II *f* *p*

Orgel *f* *p*

Violoncello Kontrabass

7
5

Trp. *f*

Pk. *f*

VI. I *f* *tr*

VI. II *f* *tr*

Org. *f*

Vc./Kb. *f*

7
5

6

6
5

6

Trp.

Pk.

VI. I *tr*

VI. II *tr*

Org.

Vc./Kb.

6
5

6

6
5

5
3

6

6
5

13

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc./Kb.

p

Solo

Glo - - - - -

17

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc./Kb.

f

Tutti f

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - - o.

Tutti f

- ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - - o.

Tutti f

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - - o.

Tutti f

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - - o.

f

7 7 6 6 - - - 5 6 6 - - -

5 5 3 6 5

21

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc./Kb.

p

Solo

...bo - - nae vo - lun - ta

Solo

...bo - - nae vo - lun - ta

Solo

Et in ter - ra, in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

25

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc./Kb.

f

f

Tutti f

tis, in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo - nae,

Tutti f

tis, in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo - nae,

Tutti f

in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo - nae,

Tutti f

in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo - nae,

5/3 6/5 5/3 - - - 6/5

119

VI. I

VI. II

Org.

Vc./Kb.

p *f* *f*

tr

5/3 6/5 6/5 6/4 5/3

124

VI. I

VI. II

S. *Sopran - Solo*

A. *Alt - Solo*

Org.

Vc./Kb.

p *f* *p*

tr

Solo

Lau-

6/5 6/4 5/3

129

VI. I

VI. II

S.

A.

Org.

Vc./Kb.

tr *tr* *tr* *tr*

da - mus te. Ad - o - ra - mus te. Lau -

Solo

Be - ne - di - ci - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

6 6 4/2 6 6 6 4/2 6 6 5

276

Hn.

VI. I

VI. II

B.

Org.

Vc./Kb.

3

tr

p

Do - mi - ne - De - us,

6 5 3

282

Hn.

VI. I

VI. II

B.

Org.

Vc./Kb.

3

Rex - cae - le - stis, De - us Pa - - - - -

6 5 4 3 5 3 6 3 6 5

289

Hn.

VI. I

VI. II

B.

Org.

Vc./Kb.

f

p

3

ter - o - mni-po - tens, De - us Pa - - - - - ter,

6 5 6 5 6 3 6 3 6 3 5 3 6 5

442

VI. I

VI. II

T.

Org.

Vc./Kb.

446

VI. I

VI. II

T.

Org.

Vc./Kb.

p

p

Solo

Quo-ni-am tu

451

VI. I

VI. II

T.

Org.

Vc./Kb.

so - lus san - - - ctus. Tu so-lus Do-mi-nus. So-lus Al-

509

VI. I *tr*

VI. II *tr*

T.

Org.

Vc./Kb.

Adagio
Trompeten

513

Allegro

Trp.

Pauken

Pk.

VI. I

VI. II

S.
Cum San - cto, cum San-cto Spi - ri - tu, cum San-cto Spi - ri - tu, in glo-ri - a De - i

A.
Cum San - cto, cum San-cto Spi - ri - tu, cum San-cto Spi - ri - tu, in glo-ri - a De - i

Tutti

T.
Cum San - cto, cum San-cto Spi - ri - tu, cum San-cto Spi - ri - tu, in glo-ri - a De - i

B.
Cum San - cto, cum San-cto Spi - ri - tu, cum San-cto Spi - ri - tu, in glo-ri - a De - i

Adagio

Allegro

Org.

Vc./Kb.

5/3 - - - 5/3 - - - 6/3 6 5/3 6 7 8 #

519

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc./Kb.

Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris.

Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris.

Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris.

Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - -

6 - - - -

523

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc./Kb.

A - - - men, a - men, a - men, a -

A - - - men, a - men, a -

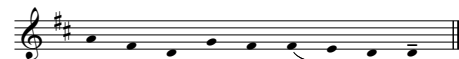
A - - - men, a - - - - - men, a - men, a -

- - - - - men, a - men, a -

5 6 5 5 8 6 8

3 5 3 3 8 6 8

Credo



Allegro

Trompeten

Pauken

Violine I

Violine II

Viola

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem cae - li, cae - li et

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem cae - li, cae - li et

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem cae - li, cae - li et

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem cae - li, cae - li et

Allegro

Orgel

Violoncello

Kontrabass

6 5 5 6

7 5 9 8 7

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc./Kb.

ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.

ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um, o - mni - um ...in - vi - si - bi - li - um.

ter - rae, vi - si - bi - li - um ...in - vi - si - bi - li - um.

ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.

9 8 6 5 6 6 4 3 7 5 7 5

4 3

8

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S. *Solo*

A. *Solo*

T.

B.

Org.

Vc./Kb.

Et in u - num Do - mi-num Je - sum, Je - sum Chri -
Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni-a

7 5 5 6 [6] [5]
3 5 4 - - - 9 - - 9 9 5 5 3
4 3 3

11

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A. *tr*

T.

B.

Org.

Vc./Kb.

stum, Fi - li-um De - i u - ni - ge-ni-tum, u - ni - ge - ni-tum, u - ni - ge - ni-tum.
sae - - - - cu - la, an - te o - mni-a, an - te o - mni-a sae - cu - la.

4 # 9 8 6 7 5 6 # 7 5
4 3 3 #

Sanctus

Adagio

Trompeten *[f]*

Pauken *[f]*

Violine I *f p f p f p f*

Violine II *f p f p f p f*

Viola *[f]*

Sopran *[f]*
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us

Alt *[f]*
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us

Tenor *[f]*
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us

Bass *[f]*
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us

Orgel *[f]*

Violoncello Kontrabass

Adagio

5 5 5 7 6

3 3 3 # 4

Allegro

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S. Sa - ba - oth. Ple - ni - sunt cae - li et ter - ra glo -

A. Sa - ba - oth. Ple - ni - sunt cae - li et ter - ra glo -

T. Sa - ba - oth. Ple - ni - sunt cae - li et ter - ra glo -

B. Sa - ba - oth. Ple - ni - sunt cae - li et ter - ra glo -

Org. **Allegro**

Vc./Kb.

5 6 # 6 # 6 3

4 # 5 3

7

VI. I

VI. II

Vla.

S.

Org.

Vc./Kb.

6 6 [6] 6 #

13

VI. I

VI. II

Vla.

S.

Org.

Vc./Kb.

p *f* *p*

[p] *[f]* *[p]*

Solo

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no -

3 3 3 6 6 3 3 3

18

VI. I

VI. II

Vla.

S.

Org.

Vc./Kb.

f *p*

f *p*

[f] *[p]*

mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di -

3 3 3 6 6 6 7 5

Agnus Dei

Tarde

Trompeten

Pauken

Violine I

Violine II

Viola

Sopran

Alt

Tenor

Bass

p

Solo

A - gnus De - i, qui tol-lis

A - gnus De - i, qui tol-lis pec-

Tarde

Orgel

Violoncello

Kontrabass

p

5

6

6

[6][5]
4 3

6

6

[6][5]
4 3

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc./Kb.

f

Tutti

pec-ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun - di: mi - se - re - re

ca - ta mun - di, pec-ca - ta mun - di: mi - se - re - re

...mi - se - re - re

...mi - se - re - re

6 8 9 6 9 8

6 7 6 5 7

5 5 4 4 #

4 #

7 6 7 6

#5 4

17

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc./Kb.

mi - se - re - re, ...qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

[f]

22 **Allegro**

6 6 5 [6] 6 9 8 6 5 6 4 3 2 3

Trp.

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc./Kb.

Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

Do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis

Do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis

Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis, no - bis

Allegro

