

C 3560

Robert Tøsse

To

Johanne-protokoll

**for blanda kor SSATB à capella
(orgel ad lib.)**

CANTANDO MUSIKKFORLAG AS
WWW.MUSIKKFORLAGET.NO

Det som var fra begynnelsen

Motett for bl. kor a capella (orgel ad lib.)

Tekst: 1. Joh. 1, v.1-2
Musikk: Eilert Tøsse 2006

$\text{♩} = 100$

Soprano

Soprano *p* Det som var fra be -

Alto Det som var be - gyn-nel-sen, det som var fra be - gyn-nel-sen, det

Bass

Orgel (ad lib.)

5 *p* Det som var fra be-gyn - nel - sen, det som var fra be-gyn - nel -

S gyn-nel - sen, det som var fra be - gyn-nel - sen, det som var fra be -

A som var fra be - gyn-nel-sen, det *mp* som var fra be - gyn-nel-sen,

T det vi har hørt, *mp* det

B det vi har hørt, det vi har

Org.

Copyright © Oversettelse: Bibelselskapet. Trykt med tillatelse.
Copyright © Musikk: Cantando Musikkforlag AS

Cantando Musikkforlag AS, Stavanger, Norway
ISMN 979-0-2612-3560-0 • Order No. C-3560

9

S sen, det som var fra be-gyn - nel - sen, det som var fra be-gyn - nel -

S gyn - nel-sen, det som var fra be - gyn-nel-sen, det som var fra be-gyn-nel-sen,

A vå - re be - gyn-nel-sen, det som var fra be - gyn-nel-sen, var fra be -

T vå - re øy - ne,

B vå - re øy - ne,

Org.

13

S sen, fra be-gyn - nel - sen, fra be-gyn - nel-sen, det vi

S var fra be-gyn-nel-sen, var fra be-gyn - nel-sen, det vi

A gyn-nel-sen, var fra be - gyn-nel-sen, var fra be-gyn-nel-sen, det vi så

T

B

Org.

mf

mf

20

S *f* så og vå-re hen - der tok på,

S *f* og vå-re hen - der tok på,

A *f* og vå-re hen - der tok på,

T *f* vå - re hen - der tok på,

B *f* vå - re hen - der tok på,

Org. *f*

27 *ff* om det bæ-rer vi bud, om det bæ-rer vi

S *ff* om det bæ-rer vi bud, om det bæ-rer vi

A *ff* om det, om det bæ-rer om

T *ff* om det bæ-rer vi bud, om

B *ff* om det, om det, om det bæ-rer vi bud, om det

Org. *ff*

♩ = 150

32 *f*

S bud, om det, om det; om li - vets ord.

S om det, om det; om li - vets ord.

A bæ- rer om det; om li - vets ord.

T er vi bud, om det; om li - vets ord.

B bud, om det; om li - vets ord.

Org.

39 *mf* *cresc.*

S Og livet ble åpenbaret, vi har sett det og vitner om det og for - kynner dere det

S Og livet ble åpenbaret, vi har sett det og vitner om det og for - kynner dere

A Og livet ble åpenbaret, vi har sett det og vitner om det og for - kynner dere

T Og livet ble åpenbaret, vi har sett det og vitner om det og for - kynner dere

B Og livet ble åpenbaret, vi har sett det og vitner om det og for - kynner dere

Org.

Resitativo

43 $\text{♩} = 100$

S e - vi - ge liv, *ff* det e - vi - ge liv, *mf* som var i Faderen og ble

S det e - vi - ge liv, *ff* det e - vi - ge liv, *mf* som var i Faderen og ble

A det e - vi - ge liv, *ff* det e - vi - ge liv, *mf* som var i Faderen og ble

T det e - vi - ge liv, *ff* det e - vi - ge liv, *mf* som var i Faderen og ble

B det e - vi - ge liv, *ff* det e - vi - ge liv, *mf* som var i Faderen og ble

Org.

46 $\text{♩} = 100$

S å - pen - ba - ret for *p* Det

S å - pen - ba - ret for oss. *p* Det

A å - pen - ba - ret for oss. *p* Det

T å - pen - ba - ret for oss. *p* Det

B å - pen - ba - ret for oss. *p* Det

Org.

52

S

S

A

T

B

Org.

som var fra be-gyn-nel-sen;

som var fra be - gyn-nel-sen; Det.

be-gyn-n

57

S

S

A

T

B

Org.

som var fra be - gyn nel -

som var fra be - gyn - nel - sen; Det.

Det.

Durata: 2:45

Dersom vi bekjenner våre synder

Motett for bl. kor a capella (orgel ad lib.)

Tekst: 1. Joh. kap.1, v.9-10 og kap. 2, v.1

Musikk: Eilert Tøsse 2006

Soprano
er han tro - fast, er han tro - fast og rett-

Soprano
er han tro - fast, er han tro - fast og rett-

Alto
er han tro - fast, er han tro - fast og rett-

Bass
er han tro - fast, er han tro - fast

Orgel (ad lib.)

Der-som vi be-ken-ner våre synder, er han tro-fast, er han tro-fast

5
S fer - dig, så han til - gir
S fer - dig, til - gir ren-ser oss
A fer - dig, til - gir ren-ser oss
T og rett-fer - dig, til - gir og oss fra all
B og rett-fer - dig, til - gir

Org.

10

S u - rett. Der-som vi be-kjen-ner vå - re syn-der. at vi

S u - rett. Si-er vi,

A u

T u - rett

B fra - rett.

Org.

p *mf* *mf*

15

S ik - ke har syn - det, og hans ord er

S si - er vi, er

A da gjør vi ham til en lø - se - re, og hans ord er

T og hans ord er

B og hans ord er

Org.

f *f* *mf* *f*

20

S *mp*
ik-ke i oss. Mi - ne barn, de - re,

S *mp*
ik-ke i oss. Mi - ne barn, til de - re

A *mp*
ik-ke i oss. Mi - ne barn, det - te skri-ver jeg til de - re

T *mp*
ik-ke i oss. det - te skri-ver jeg til de - re,

B *mp*
ik-ke i oss. det - te skri-ver jeg til de - re,

Org.

25

S *pp*
det - te skri-ver jeg til

S *pp*
for at de - re Men

A *pp*
ik - ke skal syn - de. om no - en syn

T *pp*
til de - re

B *pp*

Org.

29 *p*

S har vi en som ta-ler vår sak hos

S syn - der,

A der,

T Men om en syn - der,

B no -

Org.

33 *mp*

S Fa - de-ren, Ret - tæ - di - ge.

S *p* Je - sus Kris - tus,

A *p* Je - sus Kris - tus,

T *p* Je - sus Kris - tus,

B *p* Je - sus Kris - tus,

Org.

38 $\text{♩} = 60$

p

S er han tro - fast, er han tro - fast og rett-

p

S er han tro - fast, er han tro - fast og rett-

p

A er han tro - fast, er han tro - fast og rett-

p

T om vi be-kjen-ne re syn-der, er han tro - fast, er han tro-fast

p

B er han tro - fast, er han tro-fast

Org.

42

mf

S fer - dig, er han tro - fast og rett - fer - dig.

mf

S fer - dig, er han tro - fast og rett - fer - dig.

A fer - dig, er han tro - fast og rett - fer - dig.

T og rett - fer - dig, er han tro - fast, rett - fer - dig.

mf

B og rett - fer - dig, er han tro - fast, rett - fer - dig.

Org.

Durata: 2:55