

# TO THE MOTHERS IN BRAZIL

## SALVE REGINA

Intro

Lars Jansson  
Arr.: Gunnar Eriksson

S<sub>1</sub>  
S<sub>2</sub>

Ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ

A

Sal - ve Re - gi - na Ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ

Ma - ri - a

(oo)

ad - te - cla - ma - mus ex - u - les fi - li - i he - vae

(oo)

A

cresc.

S

Sal - ve Re - gi - na Ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ  
Ad - te - cla - ma - mus ex - u - les fi - li - i he - vae

A

Sal - ve Re - gi - na Ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ  
Ad - te - cla - ma - mus ex - u - les fi - li - i he - vae

T

Sal - ve Re - gi - na Ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ  
Ad - te - cla - ma - mus ex - u - les fi - li - i he - vae

B

Sal - ve Re - gi - na Ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ  
Ad - te - cla - ma - mus ex - u - les fi - li - i he - vae

f#m      f#m<sup>+5</sup>      f#m<sup>7</sup>      f#m<sup>+5</sup>