

# Retsång

Text och musik: Jenny Willén  
Arr: Helena Andersson Bromander

Retfullt ♩ = 180

Sopran

Alt

Gång kå kå kå kå Gång kå kå kå kå Gång kå kå kå kå

4

Gång kå kå kå kå Gång kå kå! Vis - sa kan man

Vis - sa får man in - te.

6

ald - rig få u - tan ba - ra tit - ta på.

Mång - a får man ald - rig. Vis - sa får man

9

Gång kå kå kå kå Gång kå kå kå kå Gång kå kå! ... an - dra får man

in - te. Mång - a får man ald - rig.

12

vän - ta på. ... u - tan att va' sä - ker på ...

Vän - ta vill man ald - rig ... det som man ska

15

Gång kå kå kå kå Gång kå kå kå kå Gång kå kå! ...ba-ra man får

fä. Mång-a vill man ha men ...

18

änd-ra på... Det-ta bru-ka-r in-te gå. Nej, det vill dom

...vis-sa små de-tal-je-r. Nej, det vill dom

21

i-i-i-i-in-te. Vis-sa får man, vis-sa får man in-te.

i-i-i-i-in-te. Vis-sa får man, vis-sa får man in-te.

24

Vil-ka får man? Vis-sa får man, vis-sa får man in-te. Vil-ka får man?\_

Vil-ka får man? Vis-sa får man, vis-sa får man in-te. Vil-ka får man?\_

27

*rubato* *a tempo*

Solist / solist-grupp

Vil-ka får man in-te alls?

S Kå kää sim.

A Gång sim.

# Flirten

Text och musik: Jenny Willén  
Arr: Helena Andersson Bromander

♩ = 120

Sopran

Alt

Dåmm ...

Dåmm ...

Dåmm ...

Dåmm ...

7

dåmm Fadd9/D F F/C Dm

dåmm Jag har sett dig re-dan långt in-nan du sett

dåmm

dåmm Jag har sett dig re-dan långt in-nan du sett

13

F Badd9 /C Dm Ebd#11

mig, jag und-rar om du vet vad som hän-der när vi träf-fas? \_\_\_ Vad

mig, jag und-rar om du vet vad som hän-der när vi träf-fas? \_\_\_ Vad

17

Dm Bbd#11 Bb B Dåmm ... C Gm dåmm Caus4

hän-der när du träf far mig? \_ Dåmm ... dåmm

Dåmm ... dåmm

hän-der när du träf far mig? \_ Dåmm ... dåmm

23 F F/C Dm F Bbadd9 C

Jag har sett dig re-dan långt in-nan du sett mig, jag und-rar om du vet vad som

Jag har sett dig re-dan långt in-nan du sett mig, jag und-rar om du vet vad som

28 F F/C Dm F F/C Dm F F/C Dm

hänt. Har vi in - te setts för - ut? Jag tror att jag har

hänt. Mm mm

34 F Bbadd9 C Dm Bbadd11

sett dig någ-on an-nan - stans, men jag minns in - te var det var.\_\_\_\_

mm mm aa na ma na ma na ma na ma

38 Dm9 Bb Bbadd11 C Gm9 Caus4

In - te minns jag hel-ler när. Dämm ... dämm

naa Dämm ... dämm

Dämm ... dämm

44 F F/C Dm F Bbadd9

Har vi in - te setts för - ut? Jag tror att jag har sett dig någ-on an-nan - stans, und-rar

Mm mm mm mm