

I. AD PEDES
Ecce super montes

I. Sonata

Violino I

Violino II

Complemento
(Violine III oder Viola)

Viola da gamba
(Violoncello)

Continuo (2)
(Orgel u. Violoncello)

Violono
(Kontrabaß)

6 7 6

5

9 8 7 6 # 6 b 6

9

6b -5 7 6 7 6 6 4 5 # b 6 6b 4 5 3 7 6 7 6 6 4 5 #