

# Nu vaknen och glädjens

Text: Signe Hallström, Elisabeth Aulén

Musik: Peter Thilander

$\text{♩} = 104$  Livfullt

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. The first system includes a vocal line with lyrics 'Dång, dång, dång, dång, dång' and a piano accompaniment. The second system continues the vocal line with lyrics 'Dång, dång, dång, dång, dång, dång, dång, dång, dång' and piano accompaniment. The third system features the vocal line with lyrics 'vak - nen och gläd - jens Lu - ci - a är här och kom - men, väl - kom - men på nytt i vårt hus du' and piano accompaniment. The fourth system continues the vocal line with lyrics 'nat - ten mot mor - go - nen vän - der. De ljus - brud som nat - ten be - tving - ar. Och skim - ran - de lju - sen i kro - nan hon bär och hop - pet i hjär - tän - der i mörk - ret en strim - ma av ljus och hop - pet och gläd -' and piano accompaniment. The score includes dynamic markings such as 'mf' and '1. Nu 3. Väl -'.

Dång, dång, dång, dång, dång

Dång, dång, dång, dång, dång, dång, dång, dång, dång *mf*

Dång, dång, dång, dång, dång, dång, dång, dång, dång, 1. Nu  
Dång, dång, dång, dång, dång, dång, dång, dång, dång, 3. Väl - *mf*

Dång, \_\_\_\_\_ dång, 1. Nu  
4 3. Väl -

vak - nen och gläd - jens Lu - ci - a är här och  
kom - men, väl - kom - men på nytt i vårt hus du

vak - nen, gläd - jens, ci - a är här och  
kom - men, kom - men, nytt i vårt hus du

6  
nat - ten mot mor - go - nen vän - der. \_\_\_\_\_ De  
ljus - brud som nat - ten be - tving - ar. \_\_\_\_\_ Och

8  
skim - ran - de lju - sen i kro - nan hon bär och hop - pet i hjär -  
tän - der i mörk - ret en strim - ma av ljus och hop - pet och gläd -

2. Väl - kom - men du mid - vin - ters  
 - tat hon tän - der. Väl - kom - men — mid - vin - ters  
 - jen oss  
 Oh —

*mp*

14  
 strå - lan - de mö. — Du trös - tan - de  
 e

17  
 ; o — skall se - ger å - ny - o dock

*D.C. al  $\Phi$  e poi Coda*  
 na c.b.ch.

$\Phi$  CODA

24  
 bring - ar. c.b.ch. rit.

# Staffan var en stalledräng

Text efter Josefina Andersson

Musik: Peter Thilander

$\bullet = 86$  Rytmsikt  
*mp*

T  
B

Don don don don — don don don don don don don —

— don don don *mf* do do do do do do do do do do do

4 — don don don don don don don — don don don don

7 do do do do do do do do do do do

don don don don don don don don don

10 *f* Allt *mp*

S  
A Håll fast få-lan min.

T  
B *f*

Staf-fan var en stal-le-dräng Håll fast få-lan min. Han vatt-na si-na få-lar fem

13 för den lju-sa stjär - na. *f*

för ljus stjär - na. Ing-en da-ger sy - nes än fast

för ljus stjär - na, don don don

16

e - der sy - nes så. Det är den kla - ra stjär - na som för da - gen plä - gar

19

gå. So - len ski - ner högt ö - ver l: So  
da - ba - da ba d -

21

*f* Gos va - ra. *mp* En gång jul och

jul en gång om å - ret. don don don don don don

27

don don don don don don *D.S.* Hm Hm



