

# Esmeraldas böñ

*Ur Ringaren i Notre Dame*

Text: Stephen Schwarz  
 Svensk text: Monica Forsber  
 Musik: Alan Menken  
 Arr: Daniel''

**Ballad** ( $\text{♩} = 88$ )      **poco rit.**      **poco rubat**  
*solo*

The musical score consists of three staves. The top staff (Soprano and Alto) has a treble clef and a 3/4 time signature. The middle staff (Tenor and Bass) has a bass clef and a 3/4 time signature. The bottom staff (Piano) has a bass clef and a 3/4 time signature. The piano part includes harmonic changes indicated by Roman numerals and letters (e.g., Fm⁶/G, Cmaj⁷/G, Fm⁶/G, G¹¹). The vocal parts enter at measure 6, singing in unison. The lyrics are:

hör mig, men ber dis  
 in-te om du lyss-nar  
 på den böñ jag  
 Ja, jag vet:jag är för sim - pel, jag ska va' u - tan - för,  
 men

Am      Dm      Bm⁷(b⁵)      E⁷/G♯      Am

© Walt Disney Music Company & Wonderland Music Company Inc.

Warner/Chappell Music Ltd, London W6 8BS

International Copyright Secured. All rights reserved.

Tryckt med tillstånd av

Notfabriken Music Publishing AB/Faber Music Ltd. GE 12692

Kopiering förbjuden enligt lag!  
*Copying prohibited by law!*

17

Tempo giusto

när jag ser din blick så tror jag än-då att du kan-ske hör.

Fm<sup>6</sup>/A♭ C/G G<sup>7</sup>(sus4) G<sup>7</sup>(♭9) C G/C

22 *tutti*

*mf*

Gud, hjälп de män - skor  
Jag ber för and - ra

T+B unis

*mf*

C F<sup>6</sup>

26

din kär - lek och ge dem ditt stöd, finns här i  
mitt hjär - ta och tror att du hör.

Hjälп al - la

*div.*

Dm<sup>7</sup> Am/G G C(sus4) C G/B Am

GE 12692

31

vers 2: **p**

vär - den den stund de finns till.  
män - skor som li - der just nu.

Hjälp du de glöm - da,  
Al - la är barn här

vers 2: **p**

Dm<sup>7</sup>      Dm      Fm<sup>6</sup>

36

1.

trör att du vill.  
fa-der, det är

du.

G<sup>7(b9)</sup>      F/C      C      G/B

nog in-te var - för en gräns, en dörr blir stängd. *unis*  
*mp*

Jag vet, din kär-lek gäl-ler

F/A      C/G      Dm/G      G      C      Em/B      Am

*mp*

46

cresc.

som li - der, som grå - ter, som tror\_ och

al - la

F(add9)

Dm<sup>7</sup>

C/E

cresc.

rit. A tempo

51

lä - ter.

skor som le - ver i

A(sus4) A

D/F# G

f

56

och ge dem en plats där de kan le - va tryggt.

G<sup>6</sup> Em Bm/A A D(sus4) D F#/A#

61

Rör vå - ra hjär - tan, så att vi kan se.

Bm Em

Gud, vi - sa vä - gen

*mf*

Gm<sup>6</sup> D/'

*mf*

*mp*

tro - fast och sann.

Din kär - lek är e - vig,

<sup>maj7/A</sup> Gm<sup>6</sup> D/F# Gm<sup>6</sup> D/F#

*mp*

74 rit. rall. A tempo rit.

Lär oss att de - la den med var - ann.

Gm<sup>6</sup> D/F♯ Em D/F♯ A<sup>11</sup> A D A'

www.gehrmans.se