

Blank är den långa sjön

Musik: Stefan Nilsson
Text: Stig Dagerman
Arr.: Olov Helge/Stefan Nilsson

The musical score is for the song "Blank är den långa sjön". It features five parts: Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Piano. The tempo is marked as ♩ = 108. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The score includes lyrics in Swedish and dynamic markings such as *pp*, *mp*, and *p*. The lyrics are: "Åh", "Blank är den lång-a sjö", "t som min äls - ka-de", and "hen-ne kros-sar ett moln". The score includes a section marked "A" and a "Låt klinga" (let it ring) instruction. A watermark "www.gehrmans.se" is visible across the score.

Blank är den långa sjön

13 *sostenuto* ----- *a tempo*

p

Åh him - me - len

Åh him - me - len

Åh him - me - len

hen - ne blän - dar en stjär - na

är för

13 *sostenuto* ----- *pp*

19

m

p

hon an - nars grä - set här är för strävt

p

o - re hon an - nars grä - set här är för strävt

p

grä - set här är för strävt

p

B

25 *p*
 an-nars var hon en hind
 an-nars var hon en hind var hon en hind
 an-nars var hon en hind
 Ah an-nars var hon en hind

B

25

29 *f*
 nu an vin - den lätt på vatt - nets
 nu ka vin - den lätt på vatt - nets
 n mör - ka vin - den lätt på vatt - nets
 - das den mör - ka vin - den lätt på vatt - nets

Blank är den långa sjön

31 *mf*

y - ta då fry - ser min äls - ka

y - ta då fry - ser min äls

y - ta då fry - se

y - ta då fr - des

33 *mp*

ö - gon man-de ö - gon-lock smek

ö - gi-na vär - man-de ö - gon-lock smek

natt di-na vär - man-de ö - gon-lock

fäll natt di-na vär - man-de ö - gon-lock

C

37

natt min äls-ka-des pan-na med di-na vän-li-ga hän-der

natt min äls-ka-des pan-na med di-na vän-li-ga hän-der

mp smek min äls-ka-des pan-na med di-na vän-li-ga hän-der

mp smek med di - na hä

37

p

f

42

min sjö som vis - kar i mörk - ret! när

mf min sjö som vis - kar i mörk - ret! när

mf min sjö som vis - kar i mörk - ret! när

mf min sjö som vis - kar i mörk - ret! när

min sjö i mörk - ret när

mf

Blank är den långa sjön

47

dim - man sänks ö - ver vatt - net skall jag va - ra din en - da båt

dim - man sänks ö - ver vatt - net skall jag va - ra din en - da ¹

dim - man sänks ö - ver vatt - net skall jag va - ra din en -

dim - man sänks ö - ver vatt - net skall jag va - ra

51

vag - gad av m: lyft ö - ver nat - tens

vag - lyft ö - ver nat - tens

vå - gor lyft ö - ver nat - tens

ju - ka vå - gor lyft ö - ver nat - tens

poco sost.

54 *a tempo*

bot - ten lyft ö-ver da - gens ste - nar sövd av de tys -
 bot - ten lyft ö-ver da - gens ste - nar sövd
 bot - ten lyft ö-ver da - gens ste - nar
 bot - ten lyft ö-ver da - gens ste - ta

54 *a tempo*

legato sempre

58

sång - er sor kropp min sjö som dröm-mer om
 sång - er -mar din kropp min sjö som dröm - mer om
 nom - ström-mar din kropp min sjö som dröm - mer om
 m ge - nom - ström-mar din kropp min sjö som dröm - mer om

Blank är den långa sjön

62

dö - den! när dim - man lyf - ter ur vatt - nen

dö - den! när dim - man lyf - ter ur vatt - nen

dö - den! när dim - man lyf - ter ur

dö - den! när dim - man lyf -

65

jag min äl - ser som be - lyst av en blix - t

ser ak - te som be - lyst av en blix - t

an - sik - te som be - lyst av en blix - t

ka - des an - sik - te som be - lyst av en blix - t

E ♩ = 96

p

lugnt som en få - gel klart som ett so - van - de

lugnt som en få - gel klart som ett so

lugnt som en so - van - de få - gel klart som

lugnt som en so - van - de få - gel kl

E ♩ = 96

p

72

hav

hav

och så vac - - - kert

och så vac - - - kert

legato

6 6 6 6 6 6 6 6

74

tänk

som min störs - ta läng - tan

som min störs - ta läng - tan

i

74

6 6 6 6

3 3

76

natt har jag

ang - tan ett

jag byggt ett

jag byggt ett

har jag byggt ett

6 6 6 6 6 6 6 6

3 3 3 3 3 3 3 3

The image shows a musical score for the song 'Blank är den långa sjön'. It consists of two systems of music. The first system (measures 74-75) features a vocal line with lyrics 'tänk som min störs - ta läng - tan' and a piano accompaniment with sixteenth-note patterns and triplets. The second system (measures 76-77) features a vocal line with lyrics 'natt har jag ang - tan ett jag byggt ett jag byggt ett har jag byggt ett' and a piano accompaniment with similar sixteenth-note patterns and triplets. A large watermark 'www.gehrmans.se' is overlaid diagonally across the page.

78 ♩ = 100

mp *poco a poco cresc.*

högt, ljust valv mel-lan him - lens ste - nar

mp *poco a poco cresc.*

högt, ljust valv mel-lan him - lens ste -

mp *poco a p*

högt, ljust valv mel-lan him - lens

mp

högt, ljust valv mel-lan him - lens och

78 ♩ = 100

poco cresc.

82 *poco accel.* .04

hen - ne hen - ne jag äls - kar

hen kar hen - ne jag äls - kar

is - kar hen - ne jag äls - kar

jag äls - kar hen - ne jag äls - kar

♩ = 104

86

hen - ne jag äls - kar hen - ne jag

hen - ne jag äls - kar hen - r

hen - ne jag äls - kar hen

hen - ne jag äls - kar

86

89

ff

äls - kar

äls - kar

- - - kar

- - - kar

F ♩ = 90

94

p och när mor-go-nen kom - mer

p och när mor-go-nen ko - .es föt - ter

p och när mor-g- als - ka-des föt - ter

p och r - .all min äls - ka-des föt - ter

F

molto rit.

99

v

lång-tans var-mas-te dagg i min lång-tans mju - kas-te gräs

i min lång-tans var-mas-te dagg i min lång-tans mju - kas-te gräs

i min lång-tans var-mas-te dagg i min lång-tans mju - kas-te gräs

da i min lång-tans var-mas-te dagg i min lång-tans mju - kas-te gräs

molto rit.