

Adventstiden  
Julafton  
Jultiden  
Fred  
Frid  
Hopp  
Försoning  
Ljus

Till minne av julfreden 1914

# Stillhetens natt

Jens Bragdell Eriks

Stilla ♩ = 88

Orgel

Man.

pp

D Gmaj7/D G Cmaj7/G D

6 SA p A

Det är still - he - ry - fyll - da

Em7 D/F# G A D G/B

Ped.

11 SA

natt i hörs en sång långt i - från. I för-

D/A ,F# Em7 Asus A7 F#/A#

- ning - ens natt, den - na frid - ful - la natt, sjung - er

m D9 G Em7b5

20

S  
A

al - la som stred om den gräns-lö - sa fred:

D/F# G Em D/F# G A D A/D

25

B

S  
A

Stil - la natt, he - li ång - en som

*mf*

G D/F# G

30

S

fre - den sin rätt. Stil - la natt,

*mf*

C/E Asus A7 G D/F#

35

S he - li - ga natt! Ger oss den kär - lek i

A

Em7 D/F# Em7 D/F#

39

S und - ret som skett.

A

Em D/F# G A Cm7

*p*

*p*

43

S

m

Det är still - he - tens natt, den-na ro - fyll - da natt där syns

*p*

F7 Bb F/A Eb/G Bb/F

48

S o a

A frost - stjär - nors dans skän-ka him - me - len glans. I för - sc

*E<sub>b</sub>* *B<sub>b</sub>/D* *Cm7 Gm/D Cm/E<sub>b</sub> Fsus F D7/F#*

53

S . . . skör ut - av

A natt, den-na frid - ful - l - na - den skör ut - av

*B<sub>b</sub>9/A<sub>b</sub> E<sub>b</sub>/G B<sub>b</sub>/F B<sub>b</sub>/D E<sub>b</sub> B<sub>b</sub>/D Cm7*

*mf p*

58

S Stil - la natt, he - li - ga

er i kör: Stil - la natt,

*E* *mf*

*mf*

*as F7 B<sub>b</sub> B<sub>b</sub>7 E<sub>b</sub> B<sub>b</sub>/D Cm7*

63

S natt! Sång - en som skän - ker fre - den sin rätt.

A he - li-ga sång - en som skän - ker fre - den sin rätt.

B♭/D E♭ B♭/D A♭/C F

68

S Stil - la natt, Ger oss den

A Stil - he - li-ga. Ger oss den

E♭ B♭/D B♭/D Cm7

*mf*

73

S und - ret som skett. Det är

- lek i und - ret som skett. Det är

B♭/D Cm B♭/D E♭ F Gm B♭7

*f*

S  
A

still - he - tens natt, den-na ro - fyll - da natt och den fri - het som

E $\flat$  B $\flat$ /D A $\flat$ /C E $\flat$ /B $\flat$  A $\flat$

*f*

S  
A

bjöds blir en läng - tan som , -ens natt, den-na

E $\flat$ /G Fm7 . /B Cm E $\flat$ 9

*mf*

S

at känns att rädd-ning är när ge-nom sång-en som bär:

*f p f*

A $\flat$  Fm7 $\flat$ 5 E $\flat$ /B $\flat$  A $\flat$  Gm Fm7 B $\flat$ 7 E $\flat$ /B $\flat$  B $\flat$ 9 E $\flat$

93 **H**

S Stil - la natt, he - li - ga natt! Sång - en som

A

Ab Eb/G Fm7 Eb/G Ab

98

S skän - ker fre - den sin räk - na natt,

A

Eb/G Db/F Ab Eb/G

*f*

103

S natt! Ger oss den kär - lek i und - ret som skett.

*mf*

*mf*

m7 Eb/G Fm7 Eb/G Fm Eb/G Ab Bb Cm7

109 I *Diskant* ***ff***

Disk. *ff* Stil - la natt, he - li - ga

S *ff* Stil - la natt, he - li - ga na'

A *ff*

B $\flat$ 7 A $\flat$  E $\flat$ /G Fm7

114

Disk. nat' fre - den sin rätt.

S skän - ker fre - den sin rätt. Stil - la

*ff*

A *ff*

A $\flat$  E $\flat$ /G D $\flat$ /F B $\flat$ sus B $\flat$ 7 A $\flat$



119 *ff* *rit.*

Disk. Stil - la natt, he - li-ga natt! Ger oss det und - ret som

S natt, he - li - ga natt! Ger oss den kär - lek i un

A

*Eb/G Fm7 Eb/G Fm7*

125 **Meno mosso** *mp* *rit.* **Lento** *p*

Disk. skett... Stil - la natt.

S und - ret som skett.

**Meno mosso** *mp* **molto rit.** **Lento** *p*

*Am Cb6 Ab6 Eb*