

Adventstiden  
Julafton  
Jultiden  
Fred  
Frid  
Hopp  
Försoning  
Ljus

Till minne av julfreden 1914

# Stillhetens natt

Jens Bragdell Eriks<sup>r</sup>

Stilla ♩ = 88

Orgel

Man.

6

S  
A

SA *p* **A**

Det är still - he - t

Em7 D/F# G A D

Ped.

11

S  
A

natt ö - hörs en sång långt i - från. I för-

D/A F# Em7 Asus A7 F#/A#

- ning - ens natt, den - na frid - ful - la natt, sjung - er

D9 G Em7<sup>b5</sup>

S  
A

al - la som stred om den gräns-lö - sa fred:

D/F# G Em D/F# G A D A/D

25 **B** *mf*

S  
A

Stil - la natt, he - li - jäng - en som

T  
B

*mf*

G D/F# G

30

S  
A

fre - den sin rätt. Stil - la natt,

*mf*

F# C/E Asus A7 G D/F#

35

S  
A

he - li - ga natt! Ger oss den kär - lek i

T  
B

Em7 D/F# Em7 D/F#

39

S  
A

und - ret som skett.

T  
B

Em D/F# G A /D Cm7

*p*

*p*

**C**

43

S  
A

Det är still - he - tens natt, den-na ro - fyll - da natt där syns

Fsus F7 Bb F/A Eb/G Bb/F

48

S  
A

o a

T  
B

frost - stjär - nors dans skän-ka him - me - len glans. I för - so - r

E $\flat$  B $\flat$ /D Cm7 Gm/D Cm/E $\flat$  Fsus F D7/F $\sharp$

53

S  
A

mf p

T  
B

mf

natt, den-na frid - ful - la skör ut - av

B $\flat$ 9/A $\flat$  E $\flat$ /G B $\flat$ /F $\flat$  B $\flat$ /D E $\flat$  B $\flat$ /D Cm7

p

58

S  
A

SA E mf

T  
B

mf

ör: Stil - la natt, he - li - ga  
Stil - la natt,

sus F7 B $\flat$  B $\flat$ 7 E $\flat$  B $\flat$ /D Cm7

63

S  
A

natt! Sång - en som skän - ker fre - den sin rätt.

T  
B

he - li-ga sång - en som

Bb/D Eb Bb/D Ab/C Fs

68

S  
A

*mf* Stil - la natt, hr Ger oss den

T  
B

*mf* Stil - he - li-ga. Ger oss den

Eb Bb/D Bb/D Cm7

73

S

i und - ret som skett. Det är

**F** *f*

Bb/D Cm Bb/D Eb F Gm Bb7

77 **G**

S  
A

still - he - tens natt, den-na ro - fyll - da natt och den fri - het som

T  
B

*f*

*E*<sub>b</sub> *B*<sub>b</sub>/*D* *A*<sub>b</sub>/*C* *E*<sub>b</sub>/*B*<sub>b</sub> *A*<sub>b</sub>

82

S  
A

bjöds blir en läng - tan som ens natt, den-na

T  
B

*mf*

*E*<sub>b</sub>/*G* *F**m*7 */B* *C**m* *E*<sub>b</sub>9

87

S  
A

c känns att rädd-ning är när ge-nom sång-en som bär:

T  
B

*f* *p* *f*

*A*<sub>b</sub> *F**m*7<sup>b5</sup> *E*<sub>b</sub>/*B*<sub>b</sub> *A*<sub>b</sub> *G**m* *F**m*7 *B*<sub>b</sub>7 *E*<sub>b</sub>/*B*<sub>b</sub> *B*<sub>b</sub>9 *E*<sub>b</sub>

93 **H**

S  
A

Stil - la natt, he - li - ga natt! Sång - en som

T  
B

Ab Eb/G Fm7 Eb/G Ab

98

S  
A

skän - ker fre - den sin rätt .a natt,

T  
B

Eb/G Db/F Ab Eb/G

103

S  
A

natt! Ger oss den kär - lek i und - ret som skett.

T  
B

mf

mf

Am7 Eb/G Fm7 Eb/G Fm Eb/G Ab Bb Cm7

109 **I** *Diskant* ***ff***

Disk. Stil - la natt, he - li-ga

S  
A ***ff*** Stil - la natt, he - li - ga natt'

T  
B ***ff***

Bb7 Ab Eb/G Fm7

114

Disk. natt!\_ fre - den sin rätt.

S  
A ***ff*** skän - ker fre - den sin rätt. Stil - la

***ff***

Ab Eb/G Db/F Bbsus Bb7 Ab



119 *ff* *rit.*

Disk. Stil - la natt, he - li-ga natt! Ger oss det und - ret som

S A natt, he - li - ga natt! Ger oss den kär - lek i ur

T B

Eb/G Fm7 Eb/G Fm7 Ab Bb

125 **Meno mosso** *mp* **Lento** *p*

Disk. skett. Stil - la natt.

S A und - ret som skett.

**Meno mosso** *mp* **molto rit.** **Lento** *p*

Im Cb6 Ab6 Eb