

Valborg

Text och musik: Håkan Hellström & Björn Olsson
Arr: Fredrik Berglund & Simon Ljungman

Soprano (S) part:

G maj7 *F#m7* *E m7* *D* *G maj7* *F#m7* *D sus*

mp

Ah, _____ Ah, _____

Alto (A) part:

mp

Ah, _____ Ah, _____

Tenor (T) part:

mp

Ah, _____ Ah, _____

7

E m7

D

S
A
T
B

la - dam, la - da - da,
Ah,

dan-dan, la - dan, la - da La - dam, la - da - da,

E m7

D

la - dam, la - da - da, la - dam, la - da - da, la - da - da - da - la - da - da - da,

8

la - dam, la - da - da, la - dam, la - da - da, la - da - da - da - la - da - da - da.

16

D *mp* F#m7 G

Äng-lar-na har åkt på
mp

Äng-lar-na har å¹
mp

Äng-lar-
mp

grön - svar - ta _____

-dar-na är grön - svar - ta _____

Går-dar-na är grön - svar - ta _____

na, — går - dar grön - svar - ta _____

24 G *mf* A D A/C# 3

där går en som svär att allt du gör är gott, mm,— ja,
mf där går en som svär att allt du gör är gott, r

Allt _____ du _____ gör gott
 Allt _____ du gör

27 Bm Bm/A G

jag är din om du
 jag är din om
 8 om du
 om

lägg din hand i min,
 - di - ot lägg din hand i min,
 en i - di - ot lägg din hand i min,
 vill ha en i - di - ot lägg din hand i min,

30 A D A

am, lägg din hand i min.—
 mm, lägg din hand i min.—
 mm, lägg din hand i min.—
 mm, lägg din hand i min.—

34 D *mf* F♯m7 G

Har ing - en plats att kal - la hem i det - ta
mf

Har ing - en plats att kal - la hem

Har ing - en plats att kal - la hem
mf

Ing - - - et

37 A D

pis - si - ga vår - regn, — ag - nen
mp

pis - si - ga vår - r — ts - gäng vag - nen
mp

pis - si - ga ett för - orts - gäng vag - nen
mp

v° — ett för - orts - gäng ka - par en spår - vagn

4' A G *mf* 3 A

kväll, prov-sma-kar li - vets he-ro - in
mf 3

em i kväl - len, prov-sma-kar li - vets he-ro - in

hem, i kväl - len, Ah, li - vet

hem, i vår - kväl - len, Ah, li - vet

44 D A/C# 3 Bm Bm/A G

mm, — och om du nå - gon - sin vill ha en i - d'
mm, — och om du nå - gon - sin vill ha
mm, — om du nå - gon - sin
mm, — om du nå - gon - - di -

47 A G

ot lägg din hand i min.
ot lägg din hand
ot lägg di.
ot
mm, — lägg din hand i min.

G f D

Du kan-ske ald - rig — nä'r — dit du vill nä,
Du kan-ske ald - rig — nä'r — dit du vill nä,
Du kan-ske ald - rig — nä'r — dit du vill nä,
—
Du kan - ske nä'r — dit du,

54 F[#]m G A Bm

— men du når mig, Ah,
— men du når mig, Ah,
— men du når mig, du k̄
men du når mig, år

57 F[#]m G

— den du.
— men du får — du får —
— men du får — du får —
— men du får — du får —

del F[#]m G A

mig
mig
mig

Musical score for strings and piano, page 10, measures 65-70. The score consists of four staves. The top staff is for the strings (Violin I, Violin II, Viola, Cello), the second staff is for the piano right hand, the third staff is for the piano left hand, and the bottom staff is for the bassoon. The key signature changes from D major (two sharps) to F#m (one sharp) at measure 65, then to G major (one sharp) at measure 67, and finally to A major (no sharps or flats) at measure 69. Measure 65 starts with a melodic line in D major. Measures 66-67 show a transition to F#m with a piano accompaniment. Measures 68-69 continue in G major with a piano accompaniment. Measure 70 concludes in A major with a piano accompaniment.

72

G maj7

F[#]m

la - da - da - da,
la - da - da, da, da, la - da - la - da,
da - da - da - la - da - da - da,
La - da, la - da - da, la - da, la - da - da,
la - da - da - da - la - da - da - da,
La - da, la - da - da, la - da, la - da - da,
la - da - da - da - la - da - da - da,
La - da, la - da - da, la - da, la - da - da,

8

75

E m7 *D* *G f*

la, la - da - da - da, la - da - la - da - da - da, Du kan-ske ald- rig
f

la - da, la - da - da, da... Du kan-ske
f

8 la - da, la - da - da, la - da - da - da - la - da - da - da, *f*
f

la - da, la - da - da, la - da - da - da - la - da - d' e nær

78

D *F#m*

— dit du vill nå,—
 — dit du vill
 8 — dit

A

men du når mig,
 men du når mig,
 men du når mig,

F#m *G*

men du får
 Ah, men du får

8 du kan-ske ald - rig får — den du — vill få — men du får
 du kan-ske ald - rig får — den du — vill — få — men du får

88 G A

pisk! Går-dar-na är grön
pisk! Går-dar-nⁿ
pisk! C

-ta
och i Az - a -
och i Az - a -
mfp
och i Az - a -

G A

— —

blir man kär,

e - a — —

blir man kär,

le - a — —

blir man kär,

le - a — —

kan man in - te und-gå att bli kär,

94 G *mf* A D A/C# 3

där går en som svär att allt du gör är gott, mm, ja,
mf där går en som svär att allt du gör är gott, r
 8 Allt du gör got'
 Allt du gör

97 Bm Bm/A G

jag är din, om du lägg din hand i min,
 jag är din, om di - ot lägg din hand i min,
 om du en i - di - ot lägg din hand i min,
 om vill ha en i - di - ot lägg din hand i min,

100 A D

mm, lägg din hand i min.
 mm, lägg din hand i min.
 mm, lägg din hand i min.
 mm, lägg din hand i min.