

Stad i ljus

Text och musik: Py Bäckman

Arr: Hans Åkesson

$\text{♩} = 72$

Piano

mf

con Ped.

The piano introduction consists of four measures. The right hand features a melody of eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady eighth-note accompaniment. The music is in a minor key, indicated by two flats in the key signature.

5 **A** *Solo/tutti*
mp

S A Min re - sa var_ mot so - len, lår um, där

T B

mp

Measures 5-8 of the song. The vocal parts (Soprano and Alto) enter in measure 5 with the lyrics 'Min re - sa var_ mot so - len, lår um, där'. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the left hand and chords in the right hand. A large 'PREVIEW' watermark is visible across the page.

9

S A *mf*

id - ligt och al - la grän - ser har för e - vigt sud - dats ut.

Measures 9-12. The vocal parts continue with the lyrics 'id - ligt och al - la grän - ser har för e - vigt sud - dats ut.'. The piano accompaniment features a triplet of eighth notes in the right hand in measure 10. The music concludes with a final chord in measure 12.

13

S A

T B

Solo/tutti
mp

Jag vil-le se__ mi - rak-ler och hö-ra ord_ som fö-der liv,

17

S A

T B

mf

bu - ren av__ en styr-ka nat mitt mo - tiv.

21

S A

B

mf

ljus i ett land u - tan namn.

25

S A

Ge mig liv där all-ting föds på nytt.

T B

29

S A

T B

33

S A

Oo Oo

Och så när allt för-änd-rats när ti-den in-te läng-re finns, så

37

S A

mf

Ah

T B

mf

ser jag oss till - sam - mans, och då är re - sans slut det en - da som vi minns.

41

D

S A

mf

Stad i ljus namn.

T B

mf

45

S A

liv — där all - ting föds — på nytt.

49 **E** *f*

S A

*Stad i ljus i ett land u - tan

T B

f

* Om solist används kan den ansluta till i melodin här.

52

S A

namn. — Ge, ge —

T B

Ge där all - ting

(solist och div. sopr.)

55

S A

nytt, på nytt.

rit. *mp*

rit. *p*