

Aria ur oratoriet Messias

i E dur, transp. till D dur.

Larghetto.

Sång.

Piano.

f *mf* *tr* *tr*

cresc.

Jag vet att min för - los - sa - re

tr *p*

och att han en gång skall mig upp -

mez. *p* *tr* *tr*

väc - - ka, mig upp - vä - - ka på den si - - sta dag.

Jag vet att min och att

han skall mig upp ka, mig upp - vä - - ka på den

- - sta dag, den si - sta dag. Och då min kropp skall

om - - klädd var - da och mitt ö - - ga, ja — mitt ö - - ga d°

skåda Gud, mitt ö - - ga

kropp skall om - klädd var - da.

kropp skall om - klädd var - da.

och mitt ö - ga skå - da Gud, mitt ö - - ga då skå -

skå - da Gud. min för -

los - sa - re lef - ver skall om - klädd var - da, och

all skå - - da, skå - da Gud. ja, och mitt

ö - - - ga skå - da Gud. får skå - da Gud. Jag vet

min för - los - sa - re lef - ver, -tus är upp -

stån - den från de en först - - ling

sof - - - va, en först - ling bland dem som sof -

va, som sof - - va.

Chris-tus är upp- stånden, ty Chris-tus är upp- stån'

en först-lir

va.

no I.

p

cresc.

f