

Kö-sång

ur Glaset i örat

(Musik ur "Drottningholmsmusiken")

Johan P

Text: Hans Alfredson

Allegro con spirito

The musical score is written for Soprano (S), Tenor (T), and Piano. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked *Allegro con spirito*. The score begins with a piano introduction in the piano part, marked *p*. The vocal parts enter with a melody marked *mf*. The lyrics are: "Kom lät oss stå på s i". The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes. The score includes dynamic markings such as *cresc.* and *f*. A section marked with a box containing the number 3 shows a continuation of the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics for this section are: "kö, i regn el-ler sol-sken i". The piano part continues with a similar rhythmic pattern, marked *mf* and *f*.

5

storm el - ler dim - ma. Vid åsk - ans knall i al - la fall vid

mf

7

Op'-ran kö-ar vi till Par-si-fal och al stå i kö och på

m

9

ar-na ska ha kolv och brö' och vi stäl-ler opp i Va-salopp i is och snö.

11

mf Där står vi *mf* där står vi *mf* där står vi

U - ti fäd - rens spår sjuk - hus - kor - ri - dor hu - vud - post - kon - tor

14

och på sys - te - met och på sys - te Bil - kö på fre - dag,

på sys - te - met på

16

sön - dag. Man står still där man sig ställt. Hej å

18

Lil - la

hå, hej å hå låt stå som en orm ge-nom skog och ha - gar

mf

p

20

kö, lil - la kö vi ska stå tills vå - ran tå

tills vå blå. Kom

f

mf

f

mf

22

a samma fläck, ja låt oss stå i kö, ja låt oss stå och stam - pa i

cresc.

cresc.

mf

mf

simile

cresc.

24

ny och i ne-dan i nät - ter och da-gar för att hämta ut vår folkpension, el

27

- ler komma ut på Ö - lands-b i fält står vi

29

där står vi *mf* då går vi
så snällt tills man sop - pan hållt

31 *mf* *p*

hal - va li - vet ser man en person i nacken i den kö som leder fram till fu - ru - fracken

mf *p*

mf *p*

33 *mf*

och vad o - van efter är, är en kö till ^o där all - tid ska det va - ra

mf

mf

35

- för den som är fram - för nå'n som är ba - kom den som är ba - kom

gon fram - för som är fram - för nå - gon ba - kom som är ba - kom

p

37

f först står det en så står det en och så en och så än - nu en. Hej *mf*

f *mf*

39

hå, hej å hå låt stå som ha - gar Lil - la

41

tills vå - ran tå blir blå, tills vå - ran tå blir blå.

kö, lil-la kö vi ska stå

ff *rit.* *f* *ff* *rit.*