

Text: Maria Cederberg-Rydén
Musik: Anna Cederberg-Orrtege

Am Am/G Fmaj7 Esus7 E7 Am Am/G

Jor-den har en sång

Jor-den har en

4 Fmaj7 Esus7 E7 Am Dm6/A Am A7

som i oss väx - er om var och en ger en ton.

sång om al - la var och en ger en ton.

7 Dm9 Dm/G Em Am Dm9 Gsus4 G

En me - lo - di med själ - va li - vet i. Stark och e - nad kraft ger

En me - lo - di med li - vet i. Stark och e - nad kraft ger

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. The first system has two vocal staves and a piano accompaniment. The second system also has two vocal staves and a piano accompaniment. The third system has two vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are in Swedish and are placed below the vocal staves. The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clef). The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, and chords. The lyrics are: 'Jor-den har en sång', 'Jor-den har en', 'som i oss väx - er om var och en ger en ton.', 'sång om al - la var och en ger en ton.', 'En me - lo - di med själ - va li - vet i. Stark och e - nad kraft ger', 'En me - lo - di med li - vet i. Stark och e - nad kraft ger'.