

# Die Forelle *The Trout*

3

German lyrics: Daniel Schubart  
English lyrics: Walter Meyer

## SATB a cappella and Optional Piano

Music: Franz Schubert  
Gement: Siegfried Singer

Etwas lebhaft = ca.80

*S*

A

B

## Piano/Klavier (optional)

# *The Trout*

SATB a cappella and Optional Piano

Franz Schubert  
Siegfried Singer

12

rel - le vor - ü - ber wie ein Pfeil.  
Blu - te, wie sich das Fisch-lein wand.  
men - tal, quite ar - row - like it raced.  
cold \_\_\_\_\_ the fish swim to and fro.

Ich stand an Ge - sta - de und  
So lang' dem Hel - le, so  
I on the shore qaz ing and  
So long stone or surred

17

sah in sü - ßer R des mun - tern Fisch-leins Ba - de im kla - ren Bäch-lein  
dacht' ich, nicht ge - b so fängt er die Fo - rel - le mit sei - ner An - gel  
watched the brook dis - close the mer - ry fish 's bath - ing to me in sweet re -  
up the wa - ter up The trout from line and rod would stay, I thought, se -

sah in sü - ßer des mun - tern Fisch-leins Ba - de im kla - ren Bäch-lein  
dacht' nicht ge - bricht, so fängt er die Fo - rel - le mit sei - ner An - gel  
watched the close the mer - ry fish 's bath - ing to me in sweet re -  
up wa - ter The trout from line and rod would stay, I thought, se -



22

zu, des mun - tern Fisch - leins\_ Ba - de im kla - Bäch - zu.  
nicht, so fängt\_ er die\_ Fo - rel \_ le mit sei - nich.  
pose, the mer - ry fish 's bath - ing to me in S - pose  
cure, the trout from line and rod would stay I thought,

8

zu, des mun - tern Fisch - leins\_ Ba - de im kla - Bäch - lein z.  
nicht, so fängt\_ er die\_ Fo - rel \_ le mit sei - an - gel z.  
pose, the mer - ry fish 's bath - ing to me in sweet re - pose.  
cure, the trout from line and rod would stay I thought, se - cure.

27

3. Doch end - lich ward dem Die - be  
3. At length the thief lost pa - tience

3. Doch end - lich ward dem Die - be  
3. At length the thief lost pa - tience

**SAMPLE**

[www.helblingchoral.com](http://www.helblingchoral.com)



33

die Zeit zu lang.  
and made the brook

*p* cresc.

Er macht das Bäch - lein kis trü be, und  
ob - scure with craft - y a - gne gi - be, and

*p* cresc.

die Zeit zu lang.  
and made the brook

*p* cresc.

Er macht das Bäch - lein kisch trü be, und  
ob - scure with craft - y a - gne gi - be, and

*p*

*p* c.

38

eh ich es ge da zuck - te sei - ne Ru - te, das Fisch - lein, das  
ere I cou be sur the rod ha start - ed curv - ing, the squirm - ing, the

eh ich es ge da zuck - te sei - ne Ru - te, das Fisch - lein, das  
ere I cou be sur the rod had start - ed curv - ing, the squirm - ing, the

*p*



43

Fisch - lein zap - pelt' dran, und ich mit re - gem Blu  
squirm-ing fish was hooked, with pound - ing blood ob - serv  
- te sah die Be - trog' - ne  
- the be - trayed, I

Fisch - lein zap - pelt' dran, und ich mit re - gem Blu  
squirm-ing fish was hooked, with pound - ing blood ob - serv  
- te sah die Be - trog' - ne  
- the be - trayed, I

48

an, und ich mit re - gem Blu - te sah die Be - trog' - ne an.  
looked, with pound - ing ob - serv ing, at the be - betrayed, I looked.

an, und ich mit re - gem Blu - te sah die Be - trog' - ne an.  
looked, with pound - ing ob - serv ing, at the be - betrayed, I looked.

*dim.*

