

UBI CARITAS

SSAA, Unaccompanied

OLAGJEILO

$\text{♩} = 52$

p

Soprano I
U - bi ca - ri - tas et a - mor, De - us i - bi est.

Soprano II
p
Con - gre -

Alto I

Alto II

Piano
(for rehearsal only)
 $\text{♩} = 52$
p

5

Chris - ti a - mor. U - bi ca - ri - tas et a -

ga - vit nos in u - num Chris - ti a - mor. U - bi ca - ri - tas et a -

p
U - bi ca - ri - tas et a -

p
U - bi ca - ri - tas et a -

5

Copyright © 2008 Walton Music Corporation

A Division of GIA Publications, Inc.

International Copyright secured

Made in U.S.A.

All rights reserved

www.waltonmusic.com

10

mor, De-us i-bi est. Con-gre-ga-vit nos in u-num Chris-ti

mor, De-us i-bi est. Con-gre-ga-vit nos in u-num Chris-ti

mor, De-us i-bi est. Con-gre-ga-vit nos in u-num Chris-ti

mor, De-us i-bi est. Con-gre-ga-vit nos in u-num Chris-ti

10

14

poco più mosso (♩ = 58)

mf *poco a poco cresc.*

a - mor, Chris-ti a - mor. Ex-sul - te-mus et in ip-so ju-cun-

mf *poco a poco cresc.*

a - mor, Chris-ti a - mor. Ex-sul - te-mus et in ip-so ju-cun-

mf *poco a poco cresc.*

a - mor, Chris-ti a - mor. Ex-sul - te-mus et in ip-so ju-cun-

mf *poco a poco cresc.*

a - mor, Chris-ti a - mor. Ex-sul - te-mus et in ip-so ju-cun-

14

poco più mosso (♩ = 58)

mf

18

de - mur. Ti - me - a - mus_ et a - me - mus De - um vi - vum. Ex - sul -

de - mur. Ti - me - a - mus_ et a - me - mus De - um vi - vum. Ex - sul -

de - mur. Ti - me - a - mus et a - me - mus De - um vi - vum. Ex - sul -

de - mur. Ti - me - a - mus_ et a - me - mus De - um vi - vum. Ex - sul -

18

21

te - mus et in ip - so ju - cun - de - mur. *ff* Ti - me - a - mus_ et a - me - mus

te - mus et in ip - so ju - cun - de - mur. *ff* Ti - me - a - mus_ et a - me - mus

te - mus et in ip - so ju - cun - de - mur. *ff* Ti - me - a - mus_ et a - me - mus

te - mus et in ip - so ju - cun - de - mur. *ff* Ti - me - a - mus et a - me - mus

21