

Pingst

Bör helst sjungas i Gess dur

Adagio

Oskar Lindberg

SOPRAN *pp*

Högt ö-ver land och vat - ten sig pingstkvällens stjär-nor

ALT *pp*

pp

TENOR *pp*

Högt ö - ver vat - ten sig pingstkvällens stjär-nor

BAS *pp*

cresc.

tänt, och sän - gen dof - tar i nat - ten, som man

cresc.

cresc.

tänt, och sän - gen - dof - tar i nat - ten, som man

cresc.

sig stjärnor tänt,

Förläggarens egendom för alla länder. A. B. Nordiska Musikförlaget, Stockholm

N. M. S. 435

Adm: Gehrmans Musikförlag, Stockholm

PINGST

Adagio

OSKAR LINDBERG

Högt ö - ver land och

Arr: Yngve Sköld

TENOR
I-II

BAS
I-II

pp Högt ö - ver land och

pp Högt ö - ver vat - ten sig pingstkvällens stjär - nor

och cresc. tönt, och sång - en dof - tar i nat - ten, se

tönt, sig stjärnor tönt. cresc.

kos - te - lig rö - kel - se

kos - te - lig rö - kel

kor

cresc. ar - nes ort och klap - par med

f ff

molto dim. e rit. vi - tas - te fing - rar på him - lar - nes stäng - da port.

Oscar Levartin.

molto dim. e rit.