

Gud är vår tillflykt

Psalm 46 v. 1.

Largo.

JOHAN HELMICH ROMAN.

Oboe I.
Oboe II.

Violin I.
Violin II.

Viola

Cello
Basso

Kör.

Organo

www.gehrmans.se

. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET STOCKHOLM.

N. M. S. 2060.

administreras av Gehrman's Musikförlag AB

First system of the musical score. It features a piano accompaniment with a treble and bass staff. The treble staff has a melody with eighth and sixteenth notes, while the bass staff provides a harmonic foundation with chords and moving lines. A vocal line is present in the upper staff, mostly containing rests. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

Second system of the musical score. It continues the piano accompaniment and vocal line. A first ending bracket labeled '1.' is placed over the vocal staff. The piano part includes dynamic markings such as 'p' (piano) and 'f' (forte). The watermark 'www.gehrmans.se' is visible across the page.

Vocal line with lyrics: "t, Gud är vår till - flykt en hjälp ut - i de sto - ra be -". The melody is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp.

Third system of the musical score, showing the piano accompaniment. It features a treble and bass staff with chords and moving lines. The key signature remains one sharp.

drö - vel - ser, er

ä - drö - vel - ser, som oss up - på

N. M. S. 2060.

②

kom - men ä - -

vår till - flykt, Gud är vår

Gud är vår till - flykt, Gud är vår

Gud är vår till - flykt, Gud är vår till - flykt en

Gud är vår till - flykt, Gud är vår

Gud är vår till - flykt, Gud är vår

N. M. S. 2060.

till - flykt, en hjälp

vel - ser, ut - i de sto - ra be -

till - flykt, en

ö - vel - ser, ut - i de sto ra be -

hi

de sto - ra be-drö - vel - ser, ut - i de sto - ra be -

ut - i be - drö - vel - ser, ut - i de sto - ra be -