

# Pelle Svanslös' visa

*Allegro vivace*

*p* *mf* (*simile*)

ERLAND VON KOCH

Soprano (S) and Alto (A) parts:

Tenor (T) and Bass (B) parts:

*p* *mf*

Performance notes: The vocal parts consist of sustained notes with vertical stems. The soprano and alto parts have a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The tenor and bass parts have a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The vocal parts are accompanied by a piano part.

*Tenor solo\*)*

*mp* *mf*

Hej på er! God dag god dag, jag är kat-ten Pe-  
le jag! Ing-en svans där bak jag har, men mitt hu-vud har jag kvar!

Miau \_\_\_\_\_

tra la la la tra la la la tra la tra la la tra la tra la la

Miau \_\_\_\_\_

Hej på er! God dag god dag, dag Ing - en svans men mitt hu-vud kvar!

© 1971 AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm

*\* ) Om icke solotenor finnes, kan stämman utföras av hela eller halva tenorstämman*