

När mörker över djupet var

(Olov Hartman)



När mör - ker ö - ver dju - pet var då ska - pa - de Guds Ord



så blev all - ting till som finns i him - mel



A - men.

Copyright © 1974 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordiska
2007 Gehrmans Musikförlag AB

2. Gud skrev sin hemlighet
i varje vetekornsgesta'

3. Se Gud har sam
och så försor .s ord
. jord.

4. O frid
O .s alla folk.
O .s för envar.

. och hölls för ingenting
. om när summan räknas ner.

Du är bortom alla gränser

(Ylva Eggehorn)

E/G# A H -/C# -/D# E H⁷4-3/F# C#/E# C#m -/H -/A
 Du är bort - om al - la grän - ser. Gud av ljus,

E/G# -/A H F#m -/G# -/A -/H C#m -/D# E F# E/G#
 lo - var dig. Du är käl - lan för

E F#7/C# G#m A H F# H G#m'
 men vid stran - den av ditt hav nåd från

H E/G# E/C# -/D# -/E -/A -/G# -/F#
 vid - der som vi ser: Du är

E D E/G# A H E
 bort Gud av ljus, vi lo - var dig.

Copyright ©

./ 2007 Gehrmans Musikförlag AB

.anar
 .ns sol
 .klädd skara
 .amn och tal
 .djup tillbedjan inför dig
 .nnat all makt och ära
 att fria fångarna i dödens dal.

All Guds nåd

(Jan Arvid Hellström)

A D/H -/C# D -/H Em -/D A/C# Hm7 E7/H A

All Guds nåd är var mor-gon ny låt oss tac - ka och sjun-

A/F# -/G A D/H -/C# D -/H Em -/

Låt oss tac - ka när da - gen gryr,

C/E Am6 H Em Cmaj7 Hr

la och ung - a. Ser jar

A -/G D/F# Em/G H7/F# Em

Allt han hål - ler

A

ss tac - ka och sjung - a.

län - der:

Copyright © 1986 (musiken) och
2007 Gehrmans Musikförlag

stockholm/

2. Här -
r

ar
bördan
m hör han.
e tider.

Vi tror på Gud

(Olov Hartman)

Vi tror på Gud som ska - par värl - den och är

Far som lå - ter stjär - nor jub - la, och jor -

hör vart rop ur dju - pen

Copyright © 1986 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordiska Musik
2007 Gehrman's Musikförlag AB

2. Vi tror på Gud
som kom i världen
Marias son ty Jesus hi
och bar vårt kors.
Han dog men se
och bor blan

3. Vi tror
som
s
gemurar

den
och tid den förste och den siste
som finns.
världen stötar samman
han vårt liv.

Då var jag ett barn

(Anders Frostenson)

Dm Bb/D C Gm/Bb C F/A Gm -/F C/E F Dm Gm -/F C/E
 Då var jag ett barn hos min fa - der. Jag log,
 F Gm Bb/D Gm/Bb Bb/D C -/Bb F/A Gm/F
 lek - te på gröns - kan - de äng en ska - pel -
 Bb/D Eb C/E F Dm Gm -/F C/E F Gm/Bb
 då i ljus - glans en käl - la av fram.
 F C/E C/E Dm Bb C Dm Eb/G F/A
 Då fanns in - te tv dans och gläd - je och
 Bb Eb/G C/E F Dm Cm G/H
 vå - gor , sjung sky - ar, sjung stjär - nor till -
 C A Gm -/F C/E F Bb/D C F
 - la Guds män - skor, sjung kär - le - kens sång.

993 (texten) AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/

vi alla ett med varandra
 Gud, vår fader.
 hans ansiktes ljus
 hans leende öga
 vår lust och vår frihet,
 vår rymd, vårt oändliga hem.
 Då var världen inte kluven.
 Vi visste inte vad främlingskap var.
 Guds källor, Guds skyar,
 Guds stjärnor tillsammans
 med alla Guds människor
 sjöng kärlekens sång.

3. En gång skall Guds skapelse åter bli hel
 och renad, ja bli
 som den var
 i begynnelsens tid.
 Vår klagan blir lovsång.
 De stumma skall ropa.
 De blinda skall se.
 En gång finns ej död och tårar.
 Kom skaparande, kom eviga liv.
 Sjung källor, sjung skyar,
 sjung stjärnor tillsammans
 med alla Guds människor,
 sjung kärlekens sång.

Se törnet slår ut sina rosor

(Olov Hartman)

Se tör - net slår ut si - na ro - - sor och

li - vet slår upp ur ö - ken - sand. I eld

gömd un - der tag - gar och bark bry - ter ska

Copyright © 1986 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordiska Musikför
2007 Gehrman's Musikförlag AB

2. Vad hjälper det fångar i fjärran?

För Mose är ökenvidden stum
tills lågan, den talande lågar
"Vet att här är heligt rum"

3. Vem rör det att mä

En eld är hans tr
Nu eldmärks
och han b'

4. Der

tr

på hans kors
OSS.

te slockna.
och bröd
den med himmelens bön
g, aldrig dör.

er till himmelens lågor
Människoson och Ljus av Ljus
g Ande som brinner i löftenas djup
vare evigt pris, o Gud.

En man går ut att så

(Ylva Eggehorn)

En man går ut att så och ö - ver mar - ken drar hop - pet

lä - ke - dom och liv. På jor - den skri -

tec - ken: Gud ska - par är .d.

Copyright © 1993 AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/ 2007

2. När skördetiden kommer talar
I brödet som vi delar bor ett
 3. Vårt liv är sådd och sl
Vår brist och tomh
 4. Vi ber dig, P
På nya fä
- mera liv.
ans trofasthet.
- rens röst som når oss här idag.
mark där ordets sådd fått rum.
- nätta många också genom oss.
ord av lovsång tung av tacksamhet.

Gud vår Gud vi lovar dig

(Olov Hartman)

Gud vår Gud vi lo - var dig, vi be - kän - ner dig o Her - re,

dig som är till e - vig tid till - ber änd - lig - he - tens släk - ten.

Copyright © 1993 AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/ 2007 Gehrmans Musikförlag AB



He - la jor-den, hav och land ä - rar, Fa - der vår, ditt namn.

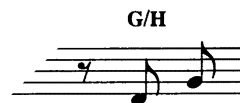
2. Dig vår Fader stor i nåd,
ofattbar i makt och ära
och din sanne ende son
tillbedd intill jordens ändrar
och din Ande hjälparen
sänd till oss från himmelen.

Vi bekänner

(Ylva Eggehor)



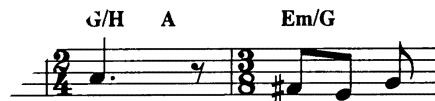
Vi be - kän - ner



ren. Tid och



rum har



- - der. Jord och



han med sitt ord allt



hans och le - - ver för vår skull.

..993 AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/ 2007 Gehrmans Musikförlag AB

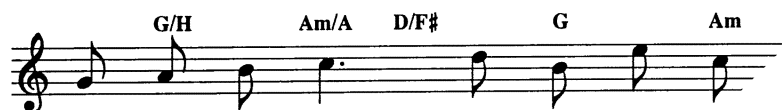
1. Vi bekänner oss till Frälsaren.
Gud och Människa är ett i honom.
Han har levat, lidit, dött för oss.
Han stod upp till liv och härlighet.
4. Domen skall ju komma. Men vi vet
att vår skapare som känner allt
och vår broder frälsaren som sänt
Andens stöd skall tala för vår sak.
3. Vi bekänner oss till Hjälparen.
Anden som med Fadern och med Sonen
samlar kyrkan, ger oss daglig nåd,
hopp om liv som den inte når.
5. Ja vi tror på Herrens trofasthet.
Allt kan svika; han står vid sitt ord.
Vi har sått med tårar. Men vi tror
glädje ska slå ut på en ny jord.

Det finns en stjärna

(Olov Hartman)



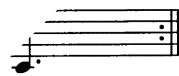
1. Det finns en stjär - na för al - la värl -
2. Vi går i mör - ker men ser och föl
3. En stad i rym - den vars ga - tor ly



Den slung - ar ut åt al - la
en ljus - sig - nal som vid - gas
är vad vi ser från him -



Det fal - ler ner i
till dess vi ser at
Dess ljus är Guds



djup.
stad.
lig - het.



4. Vi kän -
5. Där res



sto - ra sta - den
ar sked - de off - ret:



som byggs i ö - ver - mod
för si - na vän - ners frid.



an - kvar - ter där vå - ra sång - er dog.
ing - en är får är - va him - mel - rik.



6. Av vän - skap byg - ges Guds stad i rym - den,

Vi sökte i rymder

(Olov Hartman)

Vi sök - te i rym - der från stjär - na och till stjär

fin - ner vi him - me - lens Gud? Men

sö - ker ho - nom själ - va. Hans stjär

att. _____

Copyright © 1986 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordisk
2007 Gehrmans Musikförlag AB

2. Ett stjärntecken såg
var finner vi himm
"Gud födes på
Hans stjärn

3. "I Juda"
var f
M
... huvudstaden.

... Det frågade man präster.
... as kung?
... de, "ett obetydligt ställe."
... äder fram i natt.

... ehem, alltså, till Betlehem Efrata:
... nner vi judarnas kung?
... a återkom stjärnan, och vi blev mycket glada.
Hans stjärna träder fram i natt.

6. Och stjärnan gick före och visade oss vägen.
Var finner vi judarnas kung?
Med ens stod den stilla: där var ett stall beläget.
Hans stjärna träder fram i natt.

Mitt namn är Jungfru Maria

(Bo Setterlind)

♩ = 120

Mitt namn är Jung - fru Ma - ri

Jag till - hör Gud. Sätt mig i rö - rel - se. S

klang - en må vitt - na om Her

A - - - me

Copyright © 1993 (texten) AB N

armans Musikförlag AB

2. Hö

✓

net.

are Maria.

. non bär.

.v Guds verklighet.

.d av Guds verklighet

.on vittnar om Honom

som offrad ger världen liv.

Amen

”Vaka med mig”

(Olov Hartman)

A G/H C D A
 "Va - ka med mig!" Så blev vårt rop ur dju - r
 F Dm Em Am Bb C P
 ditt rop till oss i ditt Get - se

Copyright © 1993 (texten) AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/ 2007 Gehrmans Musikförl.

2. Vaka hos oss
och väck oss ur vår dvala,
Herre, till ditt
och vårt Getsemane.
3. Ske som Gud vill!
Se, tagen ur sin ångest
bryter han upp.
Han går mot Golgata.
4. Ske som Gud vil'
Här är vår frä'
Skuggorn'
Han gå'
5. S'

olk, ur djupen,
amn
etsemane.

Du bar ditt kors

(Olov Hartman)



Du bar ditt kors, o Je - sus Krist, när du gick böjd mot dö -



fräls - ning för der. värld som vild med spott och



Ej kär - lek finns mer hög än din



- jer.

Copyright © 1986 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordiska M
2007 Gehrmans Musikförlag AB

2. Du Kristus som ett offer!
i alla tider slaktas
dör utan makt och
där människan f
Vår skuld du
Vårt hopp
ditt off

Du som gick före oss

(Olov Hartman)

Chords: A, C/E, D, Gm, Dm, Db/F, Abm, Eb, Bb

Du som gick fö - re oss längst in i ång - es

Chords: Cm, F, G, E, A, Hm, F

hjälp oss att fin - na dig, Her - re,

Copyright © 1992 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/
2007 Gehrmans Musikförlag AB

2. Du som bar all vår skuld
in i förlåtelsen,
du är vårt hjärtas fred,
Jesus, för evigt.
3. Du som med livets bröd
går genom tid och rum,
giv oss för varje dag.
Herre, det brödet.
4. Du som går
ut i en trö
sänd
He

www.gehrmans.se

Ännu är det tidigt i världen

(Olov Hartman)

Dm C G/H C F/A B $\flat$ G C B $\flat$ /D C7/E F Dm
 Än - nu är det ti - digt i värl - den. Fri - dens man för - döm -
 C Am Dm C B $\flat$ F Am G Am
 rät - ten. Do - men står än - nu fast, kor - set står än -
 Gm/B $\flat$ -C D A Hm A
 sö - ker hans vän - ner. än - nu
 1 - den.

Copyright © 1986 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordiska M
2007 Gehrmans Musikförlag AB

- Ännu är det tidigt på dag
Ingen ande blåser i dag
Ordet från Guds pr
över de dödas b
stör ej ännu
Ännu är

- He

...ng i dagen.”
...nu ej slagen.

...mer, ja, den är inne:
...ömda, trofasta vittnet,
...av Davids rot,
...er i livets bok.
...an är värd att bryta sigillen.
Stunden kommer, ja, den är inne.

- Jord och himmel sjunger tillsammans:
”Dig som dömdes, dig som blev slaktad,
dig hör för evigt till
ära och lov och pris.”
Alla folk och folkslag och stammar,
jord och himmel sjunger tillsammans.

Den tunga dagen går mot natt

(Anna Greta Wide)

Den tung - a da - gen går mot natt till slut två sorgs - na vär

som sin ro har mist har fört till ro sin He

Copyright © 1986 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/
2007 Gehrmans Musikförlag AB

2. Vad anar de av Guds mysterium? em var han?
De såg att Mästaren var kall och stum
och redde kärleksfullt hans vilorum
3. O själ som sviktar under döden ngen. Vem var han?
ej längre obeveklig är hans alte, han, men vad är sant?
och natt skall en gång liv us handlar det om makt.
4. På tredje dagen — sanning dräptes många. En med sten.
skall påskens s Herrens tempel sköts en annan ner.
och fram i l De var för makten brickor i ett spel.
5. Kan Ordets vittnen tystas genom kval?
Man säger: "Ingen tar sig an din sak."
Men han som uppstod svarar: "Det gör jag."
6. Får de ej nämnas — giv dem Jesu namn,
ty hans var vittnesbördet de bar fram.
Och deras rop ur djupen, det var hans.
7. Hans rop blev kropp. Där lider lem med lem.
Hans egen förbön råder mellan dem.
Ej någon lägermur kan hindra den.

Copyright © 1993 (texten) AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/
2007 Gehrmans Musikförlag AB

Tänk om någon känt igen oss

(Olov Hartman)

Am Gm/Bb C Bb/D C

Tänk om nå - gon känt i - gen oss där på vä - gen till gra

F Eb/G F7/A Bb Gm Am F Bb/D Eb

vän - ner som vi var till den - ne döm - de

Dm Bb C Am7 G

vem skul - le vält - ra un - dan den tur

Copyright © 1993 AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/ ^

2. Dag kom före oss till
Solen lyste på stene
den som låg där
Ty någon har

3. Men de
blev
som såg oss.

den tunga stenen.

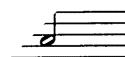
Arktan

en.

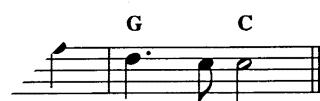
sprang vi, flydde utan besinning.
vältrat undan den tunga stenen.

Kristus lever

(Ylva Eggehorn)



- li-hop!



- byts i ju-bel-rop.

Copyright © 1993 AB Nordiska Musik

Musikförlag AB

2. Kristus sör

...ar
...n fred —
...a viker
...är med.

3. Kristus lever; därför finns det ännu framtid för vår värld. Främlingar kan än bli vänner — plogar smidas om av svärd. Öken kan bli djupa skogar, vattnet kan bli rent igen! Kristus lever — därför kan vi leva, hoppas, älska än.

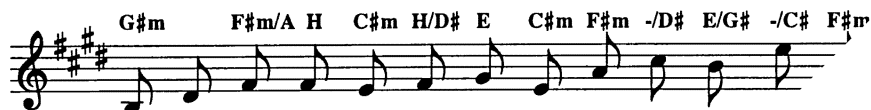
du som sände sonen,
...e, du som liv oss ger
...än är äran för den mening
som vi trots allt ännu ser
och vi står med träd och stjärnor,
änglar, barn och jordens djur
i den kör som sjunger om din
härlighet till tidens slut.

Sjung, mitt hjärta

(Olov Hartman)



Sjung, mitt hjär - ta, sjung min tung - a, sjung om Män - sko - so - nens



hur han bar vår skam och plå - ga, led en brott



hur han där - vid å - ter - ställ - de



och bild.

Copyright © 1986 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordiska M.
2007 Gehrmans Musikförlag AB

2. Vi har sett med ormens ör
mänskan bli i makt sor
Gud blev mänska, t
dräptes som ett
Makten släck
Tjänaren t

3. Vi t
v

,
,
ter.
dött.

är full av Kristus
rängdes som ett skal.
sonens tjänst och kärlek
ej sluta i en grav.
nans död och hans förnedring
var det Gud blev uppenbar.

5. Nu är världen lik ett gravvalv
världen fylls av död alltmer.
Hjälp oss vänta tredje dagen
Ande, blås på dessa ben.
Ge åt människor liv i Kristus,
liv av Gud och evighet.

Din Herre lever!

(Jan Arvid Hellström)

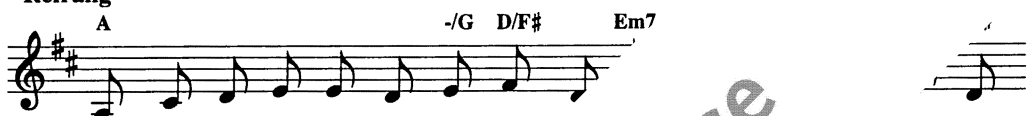


1. Din Her - re le - ver! Gläd dig! Sjung! Han mö - ter dig som fö-



Din sorg var djup, din smär - ta tung och stängd

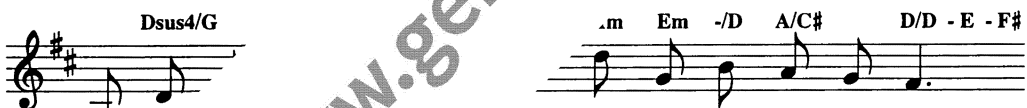
Refräng



Din Her - re le - ver! Gläd dig! Sjur din kung,



din Her - re le - ver Gud han är din kung.



2. Om ch svag och vä - gen änd - löst tung



nan dig här i - dag, din Her - re och din kung.



in Her - re le - ver! Gläd dig! Sjung! Han är din Gud han är din kung,



din Her - re le - ver, gläd dig, sjung! Han är din Gud han är din kung.



3. Och döljs han än en li - ten tid så möts vi snart i - gen



så res dig! Tag e - mot hans frid! Han le - ver blår

Refräng



Din Her - re le - ver! Gläd dig! Sjung! Han

kung,



din Her - re le - ver, gläd

han är din kung.

www.gehrmans.se

Är nu till dig

(Lov Hartman)

♩ = 70

Kanon för kvinnoröster eller mansröster

2.



är nu till dig sä - ger: Den som tror på mig

4.



och dric - ker vatt - net som jag ger, blir ald - rig törs - tig mer,

5.



ald - - rig törs - tig mer.

Vi samlas Herre kring ditt bord

(Jan Arvid Hellström)

♩ = 76

Vi sam - las Her - re kring ditt bord ett folk på

ge - nom ti - den. Till dig vi dem

fram som i för - tryck oc' All värl - dens

li - dan - de ar i det - ta bröd

de - ng-es - ten. Din kropp får bä - ra den.

Chords: A, G/H, C, Dm, Hm, G, A, D, C/E, D/F#, G, Em, Am/C, D, A, G/H, C, Am, D, E/G#, E, C#m, F#, D#m6, F, -/Eb, Bbm/Dbb, D/F#, G, D, E, A/Bb, C, Am6, H, G#m, F#, Dm, E, C#m, Eb, Cm6, D

Co-

AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/

re kring ditt bord
andring genom tiden.
vår lovsång bär vi fram.
alv blev en av oss som lider.
ar skuld vårt svåra syndafall
nar samlats här i denna kalk
vår smärta bär du i ditt blod.
Tag mot oss vid ditt bord.

O Guds lamm



O Guds lamm som bort - ta - ger värl - dens syn - der för - bar - ma dig ö - ver oss



O Guds lamm som bort - ta - ger värl - dens syn - der för - bar - ma



O Guds lamm som bort - ta - ger värl - dens syn -

arid.

Copyright © 1986 AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/ 2007 Gehrmans

bord

(nson)



för - sam - las mänsk - lig - he - ten Med hop - pet



mot ho - nom som skall kom - ma. Ett ho - - - tat



hopp som läng - tan - - - ler up - pe. En en - - - da värld.

2. I detta bröd är tecknet för vår framtid
Det delas ut det räcker till oss alla.
Ett brutet bröd som mättar andens hunger.
En enda värld.
3. Mot detta bord sig speglas jordens framtid.
I Kristi blod försoningen är möjlig.
Hans smärtas kalk är glädjens dunkla åder.
En enda värld.
4. På detta bord möts himmelen och jorden.
Guds Andes liv och mödans, mullens frukter.
Befriat folk kan föregripa freden.
En enda värld.

Ett Kristusbrev

(Anders Frostensor)

Ett Kris - tus - brev var och en som

tror .o - nom som mitt i - bland oss

årån e - vig - he - ten i hast sänt ut till

som tap - pat bort sig själ - va och glömt sitt fa - ders - hem.

1986 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/
Gehrmans Musikförlag AB

2. Ett frihetsrop, en hälsning,
ett ord om frid och tröst
i dag till någon ensam
som plågad är och trött,
ett brev som inte frågar
om tvivel eller tro
men säger: du är älskad
om än du borta bor.
3. Ett brev som anden skriver
i hjärtats dolda rum
med ord som får sitt ljus
från Guds evangelium
och plötsligt i vår vardag
ett eldsken långt ifrån:
så älskade Gud världen
att han gav oss sin Son.

En såningsman

(Anders Frostenson)

En så - nings - man går där i regn och i sol. Den säd so -

sår är Guds le - van - de ord. En del fö -

fåg - lar det tog. En del kväv -

des och dog. En ad. Där fanns ing - en

fukt. god jord och där bar det

- ta är å - kern där or - det sås ut. Det

göms där och vä - xer i o - kän - da djup.

www.gehrmans.se

Vi kommer till dig

(Jan Arvid Hellström)

Dm C Dm G Am G Dm/F G
 Vi kom - mer till dig med vår läng - tan

Am G/H C Dm Hm G C/C
 allt som be - kym - rar, med o - ron

D C G D E C#m D
 sam - las från ös - ter

Dm/F F G/F
 hop - pas oc - ter oss här.

Copyright © 1986 (musiken) och
2007 Gehrmans Musikförlag

, Stockholm/

2. Vi kommer till dig, Herre.
Du vill oss så väl.

Du kommer idag med vår längtan.
Vi samlas hos dig för att höra ditt ord.
Vi går dit du sänder oss, Herre.
Så sänd oss att vittna om Dig på vår jord.

Ordlöst med andedräkten

(Anders Frostenson)

Ord - löst med an - de - dräk - ten ta - lar vi, Gud, till dig

Na - ket i nat - tens tyst - nad dric - ker vårt

Copyright © 1974 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/
2007 Gehrmans Musikförlag AB

2. Hemlighet allt och närhet,
Du är i allas liv.
Omslutna av din kärlek
lever vi och är till.
3. Barnet som sover, fågeln
vilande i din vind,
är hos sig själva, vet ej
om att de är hos dig,
4. är i din skaparvil
är där de alltid
Enklast av
nära oss

www.gehrmans.se

Som hjorten törstar

(Georg Andersson)



 Som hjor - ten träng-tar ef - ter vat - ten, så törs - tar min sjö



 Gud. Tyst - na-den och nat - ten



 bud. Som hjor - ten i den lät -



 finns, den det e - vi - ga



 vir bland blom - mor på ber - get i



 re - na ljus, Gud vi sö - ker din



 när - het, kom - mer till ditt hus.

Vi skulle inte längta efter ljuset

(Anders Frostenson)

Vi skul - le in - te läng - ta ef - ter lju - set, om in

lju - set re - dan bland oss brann. Ej gäs - ter blott

hu - set och läng - e har vi

Copyright © 1986 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordiska Musikförlaget
2007 Gehrmans Musikförlag AB

2. Vi skulle inte söka efter klarhet,
om aldrig en förklaringsdag vi
Förrän vi ropar efter Gud här
på ropet redan till vårt h

3. Guds makt och ärr
Hans skaparor
Om våra sår
skall ster

4. Ett anvältrad.

atervänder
du den gav.

Som bonden tar ett fång av markens gröda

(Ylva Eggehorn)

♩ = 72 c:a



Som bon - den tar ett fång av mar - kens grö - da och lyf - ter



tack - sam - het åt Gud så bär jag fram min var - d



och lå - ter den stå



.s.

Copyright © 1993 AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm

2. Min tro bär inga dyr
jag kommer utan s
mitt liv är bara '
så kläd mig ;

www.gehrmans.se

Lär mig att bedja

(Britt G. Hallqvist)

Lär mig att bed - ja av hjär - tat in - te

af - ton men nu. Hjälp mig a''

vil - - ja in - te i r

Copyright © 1986 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordiska Musikförlaget
Texten copyright endast tillsammans med Sven-Erik Bäckes tonsättning

Utlag AB

2. Hjälp mig att älska min nästa
inte på avstånd, men här
nu när han kommer
nu när han vållar

3. Hjälp mig
inte i himmel
i der
F

Vandrar i räknade hopar

(Olov Hartman)

1. Vandrar i räknade hopar
får genom öknen och hem.
Stjärnorna går i det tomma.
Herren är herden för dem.
2. Sparven som faller till marken
faller i skapelsens vind.
Vittnet som tystas i galgen
ropar i världarnas mitt.
3. Lammet som blöder i klyftan —
frågar du vad för ett lamm?
Stilla! Gå in i Guds tystnad.
Lammet är Herren för allt.

Copyright © 1993(texten) AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm

Allting vilar i ditt ögas djupa genomskinlighet

(Anders Frostenson)

Gm C7/G F C Dm Gm/Bb C F/A Dm -/C Bb Eb

All - ting vi - lar i ditt ö - gas dju - pa ge - nom - skin -

Ab Eb Ab/C Eb Bb Eb Db Ab Eb

sjö - ar, träd och hem och stä - der, al - la

Copyright © 1993 AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/ 2007 Gehrman's Musik

2. Anförtrödda åt varandra, delande det liv
allt vi äger, allt vi väntar. Kom, o He
3. Återställ den värld du skapat, I
renad av ditt blod och genor

www.gehrmans.se

Han är hos er

(Ylva Eggehorn)

Gm Dm/F D G/H C
 Han är hos er. Han går med lug - na steg
 F C G/H A Hm Gm C/F
 vän - tar på den dag då ni ska se hur
 C/E Dm7 G7/D C Am Hm C D#
 va - rit al - la år, hur sann den

Copyright © 1993 AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/ 20

2. Han dröjer kvar. Hans r
 när han berättar om
 Men frågar ni om
 så tystnar han

3. Han går
 Den
 H

www.gehrmans.se

Mitt i livet råder död

(Olov Hartman)

♩ = 72



1. Mitt i li - vet rå - der död, mitt i gläd-jen plå - ga. Nog - samt vet vi
 2. Mitt i da - gens brå - da lopp ris - ter dö - dens ängs - lan som en fe - '
 3. Mitt i dö - den le - ver vi mitt i sor - gen gla - da. Vem ger o -



lön. Vem ger li - vets gå - va? Du själv och ing - '
 kropp. Vem kan då oss fräl - sa? Du Her - re in - '
 liv, ju - bel i vår kla - gan? Du Kris - te, ' dens

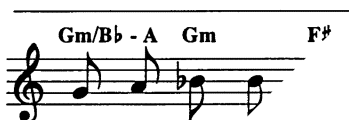


dock var dag e - mot slog när vi '
 nöd och en - sam - het. Kom till vå
 ri - ken steg du ned, fyll - de

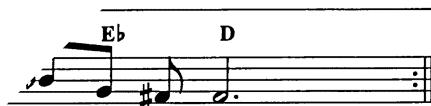
Vers 3: allarg. '



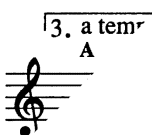
te fal - la i den
 för - tviv - la när vi



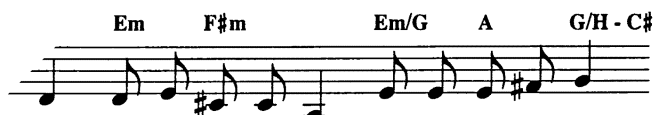
bitt - ra dö
 går i



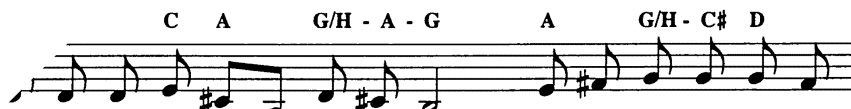
för - bar - ma dig.
 för - bar - ma dig.



3. a temr
 A



ud, he - li - ge star - ke Gud He - li - ge barm - här -



Fräl - sa - re, du e - vi - ge Gud låt oss in - te mis - ta



tron som ger oss liv i dig. Her - re för - bar - ma dig!

Om glädjen

(Martin Lönnebo)

♩ = 112

Som gräns - lö - sa vid - der och kär - le - kens djup,
vis - doms höj - der och he - lig -
lyc - kan, är gläd - i ren.

Copyright © 1993 AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm

2. Som ljus över Kaos, som
som Gudoms styrka
är lyckan, är glädjen
3. Som forsar som herrens
är lyckan, är glädjen
4. Som Herrens hand,
Själens mod,
Själens Herren.
5. Som helgonens blod,
Sanning, som sanningens ord,
Själens glädjen hos Herren.
6. Som torkade tårar i Frihetens land,
Som uppfylld längtan, försoning och fred,
är lyckan, är glädjen hos Herren.
7. Som lyckan och glädjen är Herren vår Gud,
som salig fullhet i Gudsrikets tid.
Ge ära, ge ära, åt Herren.

Det finnes en poetisk skrift

(Olov Hartman)



Det fin - nes en pro - fe - tisk skrift i al - la va - rel - se



ting i ha - vets vå - gor him - lens sol och



korn. Guds ri - ke göms i vad se



g främ - ling



ber om li - tet v



är ett hem - ligt bud.

Copyright © 1986 (musiken) och 196
2007 Gehrmans Musikförlag AB

skholm/

2. Tror du

sor

i allt?

r

r

U dig

or på mig

som jag ger

mer."

världen dålig tröst

aldrig stillad törst.

köpmän finns som lovar allt

men tar din själ i pant.

Hör anden och hans älskade

som säger: "Kom du törstige

och drick av Livet om du vill.

Det kostar ingenting."

Se här bygges Babels torn

(Olov Hartman)

Se här byg - ges Ba - bels torn sla - var bär dess ste - n'

up - pe glöm - mer man sin bror Ky - ri

Copyright © 1974 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm
2007 Gehrmans Musikförlag AB

2. Så blir mänskan oförstådd
främling bland de sina
och folk beväpnar sig mot folk.
Kyrieleison.
3. Brodersordet har vi glöm'
ratat som en byggsten
man slängt i gräset
Kyrieleison.
4. Så förkast'
Honor
och
r

ifrån

Det stormar in
i alla gränser
vinden blåser vart den vill
Halleluja.

7. Babels torn skall falla snart
nedanför där växer
Guds vete och hans broderskap.
Halleluja.

I en spegel av stoft

(Anders Frostenson)

I en spe - gel av stoft som ett regn ska vår gråt lö - sa opp, 'r

bort det som var. Och i dej ska det å - 'r

Copyright © 1986 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/
2007 Gehrman's Musikförlag AB

2. Och den bild av mig själv
som jag själv åt mig valt
eller andra mig gav plånas bort
av din hand och den finns inte mer.
3. Och den bild som du ser
är den bild du mig gav
på din skapelses dag och
och får liv när du själ
4. När du säger m
är mig själv
Och du g
som är

www.gehrmans.se

Som en skärva ler

(Anders Frostenson)

Dm C/E , F G A

Som en skär - va ler, na - ken och för - tor -

F/A B♭ C Dsus4 D 1. - 2. Asus4 A

har du kas - tats ner i vår grav av pl'

Copyright © 1993 AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/ 2007 Gehrman's Musikfö

2. I din törst vi bor,
i din feberhetta,
i ditt rop som går
genom dar och nätter.

3. Andedräkt, som bar
genom mörkret blåse
värm oss, lev oss.
i vår oförmåga

orde bön
de landet,
dde änglars bröd
såsom frost på marken

2. Kristus utgav sig,
offrad intill döden.
Nu är han vårt liv
och Guds bröd i öknen.
3. Ande, sänd med oss
bröd i land av saknad.
Så skall i vår kropp
Kristus uppenbaras.

Copyright © 1993(texten) AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm

Här är världen, se den vakna

(Ylva Eggehorn)

Bb Eb Fm Bb Eb

Här är värl-den, se den vak-na till en dag av nåd och
kal-la på oss i vår vand-ring med sitt rop om fred or

Bb Cm Db Eb Ab Eb/G Ab Eb Bb

Dju-ren, flo-der-na och mar-ken ber att mär

Gm Cm Db Bb Eb Ab/C Eb/G

dju-ren, flo-der-na och mar-ker

. dem hör.

Copyright © 1993 AB Nordiska Musikförlaget, Stockholm/ ?

2. Vinden går i
trädens kronor
växer till en mäkti-
allt som lever -
väntar på sir
människ
och G

3. r

al
oss
liv
od att dela
och himmelskt vin.

Gå ifrån oss och låt oss få leva som förr

(Olov Hartman)

En vapenlös Kristus är farlig

(Olov Hartman)

En va - pen - lös Kris - tus är far - lig för dem som tror

va - pen. En sång om hans fred tys - tas

här - li - ga sta - den skall ej

Copyright © 1986 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordiska Musik
2007 Gehrmans Musikförlag AB

2. Hans lärjungar har inte slv
Kristi krona och ropa h
om de teg, skulle ster
mot väpnade led r

3. Än tolkas f
som bliv
Den r
sk

Kristus, Herre, alla betrycktas konung

(Karl Gustaf Hildebrand)



Kris - tus, Her - re, al - la be - tryck - tas ko - r



du som gav de fat - ti - ga gläd - je bud



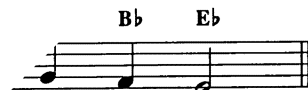
sår och öpp - na - de blin - das



Kris - tus ditt



ri - ke kom -



, en dag skall gry.

Copyright © 1993 AB Nordiska Mus

..kförlag AB

2. Du är

Du

r

nen.

er.

.gry.

es för den långa resan.

. skölja den torra jorden.

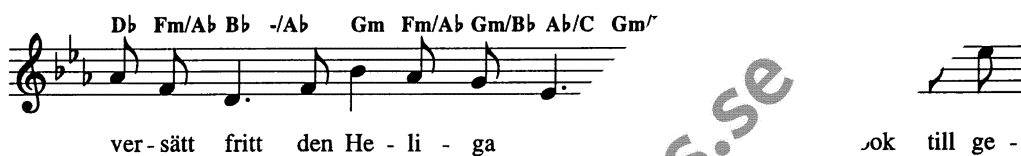
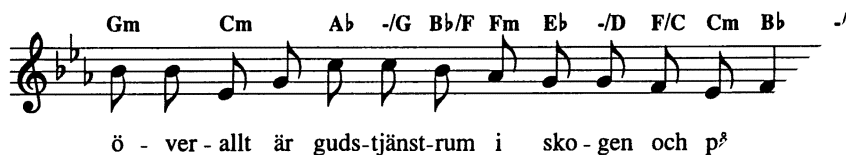
adna söka sig fram till frihet.

stus, ditt rike kommer.

Herre, en dag skall gry.

Gå ut med evangelium

(Olov Hartman)



Copyright © 1986 (musiken) och 1986
2007 Gehrmans Musikförlag AP

Jockholm/

2. Att G ga!

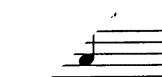
...at gråfärga allt.

...s miljö,
...s vänskap och glädje.

...g blir till bröd och vin
...n i Guds församling.
...ut och fortsatt liturgin
...gärning och i sanning.
När ofred och svält går fram i vår värld,
sätt tjänst och bröd emot
och så tvivla ej, men tro
på honom som välsignade brödet.

Se, en gåvoflod går fram

(Anders Frostenson)



finns bröd.



, var med och ge.

Copyright © 1986 (musiken) och 1987
2007 Gehrmans Musikförlag AP

Stockholm/

2. Ej i r
fir

ad,
ad
lock ge.
ed och ge.

3. Som en rämna och ett sår
är vår värld, men från ett kors
går en kraft som gör den hel.
Var med, var med och ge.
Nya himlar, en ny jord,
där rättfärdighet skall bo
vi i väntan vandrar mot.
Var med, var med och ge.

Se, en gåvoflod går fram
Guds kärlek är dess namn.
Han som gett dig allt nu ber:
Var med, var med och ge.
Det finns nöd och överflöd,
det finns svält och det finns bröd.
Vill du se Guds vilja ske,
var med, var med och ge.

Han kommer, han är nära

(Olov Hartman)



Copyright © 1986 (musiken) och 1993 /
2007 Gehrmans Musikförlag AB

Jlm/

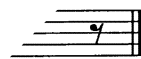
2. Nu flamr
nu är e'
och
v'

o
kvar.

arit öppen
stänges till.
pt är inte mörkret
amlen gått förbi.
n stund av nåd kan tappas
en evigt meningsfull.
Vi vet ej när den nalkas.
Så vaka fördenskull.

Den mörka floden

(Karl Gustaf Hildebrand)



nem.

Copyright © 1986 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordis!
2007 Gehrmans Musikförlag AB

2. Han böjde sig mot allt d'
Han led på korset. Or
Han steg mot mor
Han bor i ljuse'

www.gehrmans.se

Himmelens fönster

(Olov Hartman)

Dm G/H C Am F G7/D^{no1} C/C - D - E F Dm G C/G G -/F F -/D Em7

Him-me - lens fön - s - ter öpp - nas mot jor - den och från skyn b'

C Dsus D G Dm G/H C Am G/H C/C - D - E F

sjö - ar ut. Käll - språng i dju - pet väx - er

C/G G -/F F C/E Em7 Cmaj7 C6 D G

och ett hav är allt till slut. gå

G/F C/E Dm Am P'

un - der. Kung och slav med allt

Am G/H C/C - D - E

gul - det. A'

F Bb G7 C

Ar nu so - va läng - e hos Gud.

Copyright © 1993 AB Nordisk
2007 Gehrmans Musikförlä

2. Så skö' bor'

r

en

Ar

Arp.

Aradiset

Arött ur hav.

Arn arken längtar till marken

Arblomma kan slå rot,

Ar ett ställe där hon om kvällen

Arn få vila för sin fot.

Kommer med denna hälsning

jorden grönskar det finns strand

löftet håller det finns frälsning.

Snart syns Ararat. Gå iland!

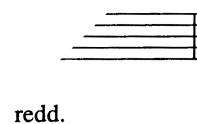
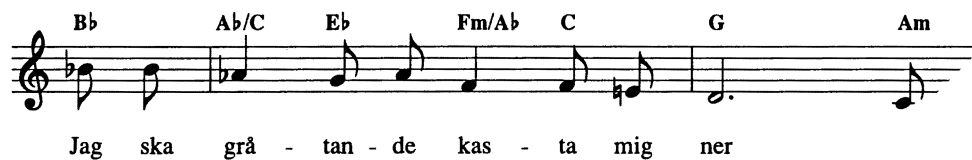
Frälsarkrans kastad

(Anders Frostenson)

1. Frälsarkrans kastad där det är nattsvart
finns när jag behöver dig.
Han som var före ljuset och mörkret
såg vår ängslans svåra tid.
När vi sugs ner i djupen
vattnet kväver hjärtats rop
skyddet kring oss sönderbrutet.
Då finns arken där: gå ombord!
2. Himmelens fönster bröts och slogs sönder
molnen blev som hav av slam.
Jordskorpan rister fästena brister
djupens källor flödar fram.
Genom den tunga natten
bärs Guds ark och når i frid
hamnen bortom dödens vatten
landningsplatsen Guds paradiset.
3. Duvan från arken längtar till marken
där en blomma kan slå rot,
säker ett ställe där hon om kvällen
kan få vila för sin fot.
Kommer med denna hälsning
jorden grönskar det finns strand
löftet håller det finns frälsning.
Snart syns Ararat. Gå iland!

Jag ska gråtande kasta mig ner

(Anders Frostenson)



Copyright © 1986 (musiken) och 1993 (texten) AB Nordis
2007 Gehrmans Musikförlag AB

2. vid ett hav, i en stad
innan städerna fan
som är nytt och
och där natte

3. Och ja
i er

mt
ut.

skande barn
barn i Guds famn
den kärlek som var
n som alltid finns kvar.