

Trollmor genom seklerna

Svit för blandad kör a cappella

av

Hans Lunell

Sviten är i pastischens form en illustration av ett antal stilarter genom musik¹. Såsom utgångspunkt används visan **Trollmors vaggsång**. Visan parafrastras i de fem satserna. Andra och tredje satserna (barocken respektive wienk²) instrumentalt tänkta, de övriga vokalt. Avsikten är att sviten på ett roligt sätt bilda en bild av typiska stildrag "genom seklerna".

Utgångspunkt:

Trollmors vaggsång

Margit Holmberg

När troll - mor har va små trol - len och

bun - dit an - sen, då sjung - er hon

va små trol - len de vack - ras - te ord hon

ner: Ho aj aj aj aj buff, ho aj aj aj aj

buff, ho aj aj aj aj buff, buff, ho aj aj aj aj buff.

1. Renässansens trollmor

Körvisa i engelsk tradition, med en sorts "fa-la-la"-refräng.

Sats: Hans Luv

Sopran
Alt

1. När troll - mor har lagt de el - va små
2. da sjung - er hon för de el - va små

Tenor
Bas

1. fast dem i svan - sen,
2. or - den hon kän - ner:

och bun - dit dem i
vack - ras - te ord hon

aj aj aj

buff, o

aj aj aj buff, aj o

o aj aj aj buff

buff buff aj aj

o buff buff. aj aj buff buff.

aj aj buff aj aj aj buff aj buff buff.

aj aj aj aj buff aj buff buff buff.

1. buff 2. buff buff.

buff buff.

buff buff.

buff buff.

2. Barockens trollmor

En långsam sats av monodisk typ över en kromatisk chaconne-bas.

Sarabande

Sats: Hans Lüne¹⁷

Troll - mor har lagt de el - va små ung - ar - na

dom dom dom dom dom

do do do do dom do

bun - dit fast dem i svan - sen, då för

dem, de el - va de vack - ras - te ord

hor o aj a i buff, o

a i buff, a i buff, o aj aj a i buff.

o aj aj aj buff.

3. Wienklassicismens trollmor

En visa som Bellman kunde ha övertagit från något anonymt divertimento.

Sats: Hans Luv

Allegro con moto

När troll - mor har kra - mat och lagt sina el - va små tr

risoluto
poco *f*

leggiero
sjung - er hon sak - ta sjung - er hon sak - ta 1. vack - ras - te ord hor

do do do do do do

dom dom dom

2. vack - ras - te ord hon vet:

aj aj aj buff o

o aj aj o aj aj

dom

aj aj a'

o aj aj aj buff o aj aj aj aj

buff *p* o aj aj o aj aj o

cresc.

aj aj aj aj buff aj 1. buff o 2. buff. *rit.*

aj aj o aj buff aj *mf* buff o aj aj buff buff o aj aj buff

buff aj buff