

Spader, madame! – titelsång

Sinfonie Nr. 5, B dur

Text: Hans Alfredson

och Tage Danielsson

Musik: Franz Schubert

Arr: Lars Bagge

p

Menuetto – Allegro molto

§

The musical score consists of four staves. The top two staves represent the vocal parts: Soprano (S) and Alto/Tenor (A/T). The bottom two staves represent the basso continuo: Tenor (T) and Bass (B). The music is in 3/4 time, with a key signature of one sharp. The vocal parts sing in unison. The basso continuo parts provide harmonic support, with the basso continuo often providing harmonic bass notes. The score includes lyrics in Swedish, such as "Jeff, jeff, pam pam, jag får spa - der, Ma - d", "oj, fi - ne - mang, å zig - hårt, ba - ra kom, å ti", "id - ge - dang!", "ad - de - pom!", "Jeff,", "Aj, Oj", and "pam pam, jag får spa - der, Ma - dame!". Dynamic markings include *f* (forte), *p* (piano), and *§*.

17

S

Kej - sarn blitt
Kej - sarn fätt

A

T

B

Alto part (A) starts with a dynamic marking /.

Tenor part (T) starts with a dynamic marking p.

Bass part (B) starts with a dynamic marking >.

Alto part (A) continues with a dynamic marking cresc.

Tenor part (T) continues with a dynamic marking cresc.

Bass part (B) continues with a dynamic marking stacc.

Alto part (A) continues with a dynamic marking cresc.

Tenor part (T) continues with a dynamic marking cresc.

Bass part (B) continues with a dynamic marking cresc.

Fine

22

f

1.

tam, tam, Ja grabb med labb får spa - der, Ma - dame!
raj, raj, för knatt i hatt
f

tam, tam, Ja grab - ben med lab - ben får spa -
daj, daj, för knat - ten i hat - ten får spa -

27

p dc'

2.

nå - ge vac - kert till mej, till lil - la mej!
dame!

Traj - - daj -

p

33

Soprano: Sopraner:

S A

T B

daj, da - di daj - daj - daj, tra - di - da. ——————

Soprano: Sopraner:

S A

T B

daj, da - di daj - daj - daj, tra - di - da. ——————

38

en - da jag ber! Ja, säj nåt r

.ar:

Ja ——————

la tra - di - ral - lan

Soprano: Sopraner:

S A

T B

en - da jag ber! Ja, säj nåt r

.ar:

Ja ——————

la tra - di - ral - lan

43

O, så bra, allt de' där du sa, de' va' bra. ——————

tra-di - ra!

Soprano: Sopraner:

S A

T B

O, så bra, allt de' där du sa, de' va' bra. ——————

tra-di - ra!

49

Soprano: *f*

S A
Ja _____ du har spa - der, mon - sieur! Av de' du

sf *sf*

54

S A
sa där mon - sieur, blev ja' så gla - der, mon

T B
jeff, pam,

sf *sf*

f

59

T B
pam, jag få'

jeff jeff, lil - la vän, å' kling - e -

f p f p

opt.

...
ing, lil - la vän, å hål - li - gång, lil - la vän, å ding - e - ding! ding - e -

p *p* *p* *p*

74

rart och bra! *ff*

K.

ju e' frisk, min fisk! Jag har

Piano accompaniment:

80

ff
stacc.
simile

86

p

snubb i kubb får spa - der, Ma - dame! Jag
snub - ben i kub - ben får spa - der, Ma - dame!

TRIO (ev, 3 solister)

90

fö - re - drar fö - re - drar karl man för det för det

94

la ding - e - ling - e - ling ext - ra han har. Så så
ding - ling - ling

98

skönt skönt bru - tal, bru - tal, en ett vild lys - de - mon troll kom - mer kom - m

102

smy - gan - de på mig
smy - gan - de på mi

son. Jag håll.

Jeff.

1. 2.

D.S. al Fine
(utan repr.)