

4 sön e tref
12 sön e tref
20 sön e tref

Fri som en fågel

Text: Christina Lövestam
Musik: Georg Riedel

Som en folkvisa från Latinamerika, livfullt jublande ♩.=68

The musical score is written for voice and piano. It begins with a piano introduction in D major, 3/4 time, marked *f*. The introduction consists of two measures, followed by a repeat sign and two more measures. The first vocal entry starts at measure 5, marked *mf*. The lyrics are: "Fri som en få - gel i vin - den fly - ger jag runt som jag". The piano accompaniment continues with chords D, A, D, G, and D. The second vocal entry starts at measure 10, marked *mf*. The lyrics are: "vill, vart jag än". The piano accompaniment continues with chords D, A, D, G, and D. The score ends with a final piano flourish.

5 *mf*

Fri som en få - gel i vin - den fly - ger jag runt som jag

mf

10

vill, vart jag än

Hm

Ackompanjera gärna denna sång med gitarr och ev. rytminstrument.

14

rör mig i värl - den, är det i dig jag finns till.

A7 D G F#m

19

Vart jag än rör mig i värl - den,

Hm F#m/A G

8vb