

Regi och rörelseförslag

Här följer en beskrivning på hur vi gjorde när musikalen sattes upp med en flickkör i Alingsås församling. Om du vill kan du här hämta idéer till din uppsättning.

Kören består 25-30 medlemmar i åldrarna 11-14 år. Ur kören hämtas herden, Eva, tre be textläsare. Barnen (de kortaste i kören) har tofsar i håret och bär på var sin nalle.

Eva behöver ha något att sitta på som gärna är lite upphöjt. Hon har också en lå och hårborste och i den en liten ask med örhängen. Det behövs även en sopk och en stor spegel som ett av "barnen" håller i.

1

Alla kommer in ganska raskt.

Eva sätter sig på pallen och tar fram sin låda med ordning inför kvällens fest. När hon sedan b hjälper sig i helfigur.

Kören står i olika små grupper i en h och tar fram varandras kläder, sminkar sig mm

När kören börjar sjunga "jag s" fortsätter att prova halsban

De tre barnen sitter frår spegeln och smycker

hon börjar göra sig i p och speglar sig i

star varandras hår, provar "er" de sina rörelser.

steg framåt. Eva sätter sig ner och

runt Eva och hjälper till med att hålla

2

Eva går ned på alla fyra och hjälper Eva att leta. Eva tar fram en jakt efter sitt smycke.

er kyrkgången. Även han verkar leta efter något. Han tittar i ggen mot koret och Eva. Eva ser inte herden utan råkar "sopa" till honom. under tiden att leta på alla fyra.

Söka och finna

Minimusikal

Text: Christina Lövestam
Musik: Georg Riedel

1

♩ = 60

Eva: *mf*

(nynnar)

mf

D C/D D

5

Hr

Em/A

2:a ggn *dim.*

9

...a på fest i - dag — på fest i - dag ska jag —

D/C# G/H F#m/A GΔ D/F# Em7 Em7/A D

mf (ff)

1 = Se Regi- och rörelseförslag sid 4-6.

13 *p*

jag har klätt mig i det all - ra snyg - gas - te jag ska bä - ra mi - na

Dm *Hm7⁻⁵* *B^b Δ*

16

all - ra ny - as - te ör - häng - en med

Dm/A *G Δ*

19

ste - nar at - av en viss per - son. —

C#m7 *A/E* *D#m7⁻⁵* *G#sus*

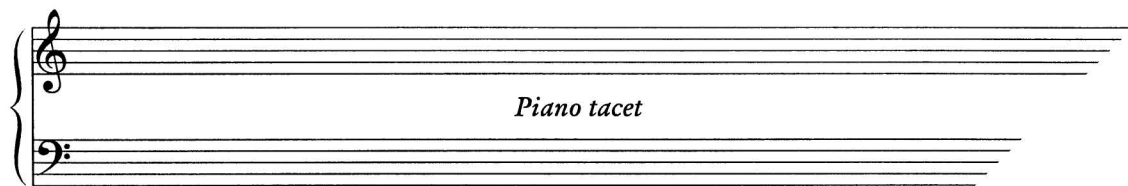
Jag ska på fest i - dag —

G#4 *-3* *D* *D/C#* *G Δ/H* *D/A*

Fåraherden

ropar: Kom (alla barn) och hjälp mig leta!

4

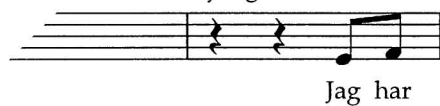


Eva ropar:

Jag har hittat det! Jippie! Jag har hittat det! Det låg allde'
 Det måste ha ramlat ner, när jag skulle lägga det i asken
 Hurra!



95

Med glädje och energi $\text{♩.} = 56$ Eva sjunger: *mf*

5

(spelas dröjande, sökande)

142 $B\flat 6/9$ A

146 $A\flat/C$ $A\flat/D\flat$ $A\flat$

Ett litet barn ställer sig upp o
vilse-kursen i skolan sa dr
man har gått vilse i sk
en gran och hänga u'

.omma-
nan är, om
en koja under
ar var man är.

Kören sjunger:

reprise x ggr.

p

150 $\text{♩} = 64$

$Dm7^{-5}$

Man ska stan - na

$E\flat/B\flat$ $B\flat 7_{sus}$ $E\flat/B\flat$ $B\flat 7_{sus}$

är man är och kra - ma ett träd.

mf

Man ska stan - na

$E\flat/B\flat$

$B\flat 7_{sus}$

$E\flat/B\flat$

$B\flat 7_{sus}$

$E\flat/B\flat$

$B\flat 7_{sus}$

mf

Barnet i ring 1:

Har inte ditt lamm gått "Komma-vilse"-kursen?

Fåraherden:

Nej, vet du vad, tyvärr är det nog så. Vi får leta så gott det går och hoppas, att det inte skadat sig eller blivit jagat av något rovdjur. Jag har ju nittionio andra, men just nu tänker jag bara på det här.

Barnet i ring 2:

När vår sköldpadda hade kommit bort i trädgården, letade vi allihopa jättemycket och då hittade vi den under staketet, där den fastnat.

$\text{♩} = 108$ Det tredje barnet kommer springande: Jag har hittat ditt lamm

197

lamm! (ta om några gånger)

203

Nästar

Kören sjur

hos her - den,
n hos flic - kan,

G Cm6/G G

han å - ter - får lam - met, lam - met som va - rit
hon hit - tar sitt smyc - ke, smyc - ket hon ha - de

Hm C/E C/D D E7/G# Am Hm7

215

bor - ta, bär han hem - åt i fam - nen.
 tap - pat, som be - ty - der så myc - ket.

E7-9 Am C/D G/D C D

221

Stor är gläd - jen len,

D A C G

225

en män - ni - ska fin - ner,

G/F# C/E C#m7-5 D7