

Det är Herrens år

Molto legato (♩ = 100)

Sv. text: Birgitta Wennerberg-Berggren
Musik: Sandra J. Bostrom

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 4/4 time, marked *Molto legato* (♩ = 100) and *mp*. The piano part features a descending melodic line in the right hand and a steady bass line in the left hand. The vocal part enters in the second measure with the lyrics "Det är hans". The piano accompaniment continues with a *cresc.* (crescendo) and then a *dim. e poc* (diminuendo e poco). The vocal part continues with "ri - ke är här, och". The piano accompaniment features a *dim.* (diminuendo) and then a *cresc.* (crescendo). The vocal part continues with "han har läng - tat som du, och han". The piano accompaniment features a *dim.* (diminuendo) and then a *cresc.* (crescendo). The vocal part continues with "Det är Her - rens år och hans nåd be - står när han". The piano accompaniment features a *cresc.* (crescendo) and then a *dim.* (diminuendo).

Det är hans
ri - ke är här, och
han har läng - tat som du, och han
Det är Her - rens år och hans nåd be - står när han

12 *dim.*

mö - ter sin värld, när han kom - mer.

dim. *mp*

15 *mf*

I Det är

II

rit. *mf*

18

Ja hans ri - ke är här, och hans tid är — nu. Han har

Det är Her - rens år. — Han är här. Han som läng - tat som

a tempo