

Det är en ros utsprung

(Lo, how a rose e'er blooming)

Sv. textbearb: Alf Härdelin
Melodi från 1200-talet
och tysk julsång från 1400-talet
Arr: J. Edmund Hughes

Långsamt och fritt

mp

Solo *)

E-vigt född ur Fa-derns hjär - ta

I

II

mf

Det är en ros ut-sprung - en

2

in - nan värl-den än var till,

av Jes - se rot och stam,

3

är han Al - fa, all-tings käl - la,

av fä - der - na be-sjung - en

*) Besättningsalternativ:

SSAA + sopransolo/tenorsolo, TTBB + sopransolo/tenorsolo. Soloavsnitten kan också sjungas av en grupp herr- eller damstämmor. Verket kan med fördel framföras med kören utspridd i lokalen, omslutande eller uppblandad med publiken/församlingen. Utnyttja lokalens och körens möjligheter! Kan med fördel sjungas en halv eller en hel ton högre.