

För blandad kör.

Förläggarens egendom *)

Avskrifter ej tillåtna

664. Du bar ditt kors

*Sv. ps. 89: 1, 3, 4. — E. G. Geijer

Melodi: CASPAR FR. NACHTENHOFER, 1670

Sättn.: SULO SALONEN

1899—

1. Du bar ditt kors, o Je - su mild,

2. Du bar ditt kors Din här - lig - het,

3. Du bar ditt kors. Så lär ock mig,

(A)

1. Du bar ditt kors, o Je - - - - - su mild
2. Du bar ditt kors. Din här - - - - - lig - het,
3. Du bar ditt kors. Så lär - - - - - ock mig, då

1. O Je - su mild, som
2. Din här - lig - het, o
3. Så lär ock mig

1. Du bar ditt kors, o

2. Du bar ditt kors. Din

3. Du bar ditt kors. Så

till frälsning för den värld som vild

din makt, som ic - ke grän - ser vet

och up - på kor - sets hel - ga stig,

(B)

den värld, som - vild och
- ke grän - ser - vet, du
- sets hel - ga - stig till
dö - dens väg du träd - de till frälsning för
al - la him - lar pri - sa, din makt, som ic
Se - ger - hjäl - te, vin - na och up - på kor till fräls - ning för den värld, som
din makt, som gränslös är, du
och up - på kor - sets stig till

fräls - ning för den värld, som vild - och

makt, som ic - ke grän - - ser vet, - du

up - på kor - sets hel - - ga stig, - till

(C)

full av hat, dig häd - de. O kär - leks höjd! Du blö - der böjd, - för
la - de av att vi - sa, det in - tet finns, som ic - ke vinn - av
him - la - må - let hin - na! Då är min själ för - va - rad väl - och

*) Copyright by Fazers Musikhandel, Helsingfors

Med tillstånd av rättsinnehavaren.

Angiv vid rekvisition:

För blandad kör nr . . .

SMS 2/57

Copyright 1957 by

Svenska Missionsförbundets Sångarförbund,
Tegnérsgatan 8, Stockholm Va

för dem, som

av kär - le -

och le - ver