

Blandad kör

O Herre Gud, oändelig

Okänd svensk förf. 1572 — J. O. Wallin 1816

Sv. ps. 23.

HEINRICH SCHÜTZ

1585—1672

Ur "Beckerska psalmerna"

Musical score for the first stanza of the hymn. The music is in common time, key signature is B-flat major (two flats). The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and basso (bass clef). The lyrics are:

1. O Her-re Gud, o - än - de - lig, För - län oss
2. O Je - su Krist, som mandom tog, Hjälp oss att
3. O Hel - ge And, giv oss din nåd Att all - tid

Musical score for the second stanza of the hymn. The music continues in common time, key signature is B-flat major. The lyrics are:

nåd att pri - sa dig Och sät - ta all vår tro där - till,
kom - - ma städs i - håg Din bitt - ra död, ditt re - na ord,
föl - ja di - na råd. Led - sa - ge, häg - ne oss din hand,

Musical score for the third stanza of the hymn. The music continues in common time, key signature is B-flat major. The lyrics are:

Att du är e - - - vigt god och mild.
I dem vår själ blir sa - lig - gjord.
Gud, Fa - der, Son och Hel - ge And.

Angiv vid rekvisition:
För blandad kör nr 713

SMS 2/62
Copyright 1962 by
Svenska Missionsförbundets Sångarförbund
Tegnérsgatan 8, Stockholm Va.