

# Kom som ett barn till mig

(Kyrie)

Musik: Variant av "O Fader Wise"  
efter Erkols Anna Olsson, Ålvadalen  
Text: Sylvia Mård  
Arr: Anders Nyberg

$\text{♩} = \text{c:a } 76$

**A** F Gm<sup>9</sup> F/A B<sub>b</sub>maj F/C Am<sup>7</sup> Dm C/E

Intro

**B** F Gm<sup>9</sup> F/A B<sub>b</sub>maj F/C B<sub>b</sub>majAm<sup>7</sup> Dm C/E

Tenor solo **p** Kom som ett barn till mig och jag vill mö - ta dig lik - som en bro - der.

**C**  $\text{♩} = \text{c:a } 96$  (rytm.  $\text{♩}$ ,  $\text{♩}$ ,  $\text{♩}$ )

Sopran solo Kom som ett barn till mig och jag vill skö - ta dig lik - som en mo -

Kör der.  
Ja - gad av stres-sen! Kros-sad un-der pres-sen! Mås - te pres-te - ra! Or-kar in - te me - ra!

Ner - ver-na nak - na! Smär-tan får ej vak - na! Fly, i - so - le - ra! Vå-gar in - te me - ra!

Ja - gad av stres - sen! Mås - te pres-te - ra!

Kros-sad un-der pres - sen!  
Ja - gad av stres - sen! Mås - te pres -

Kros-sad un-der pres - sen!